

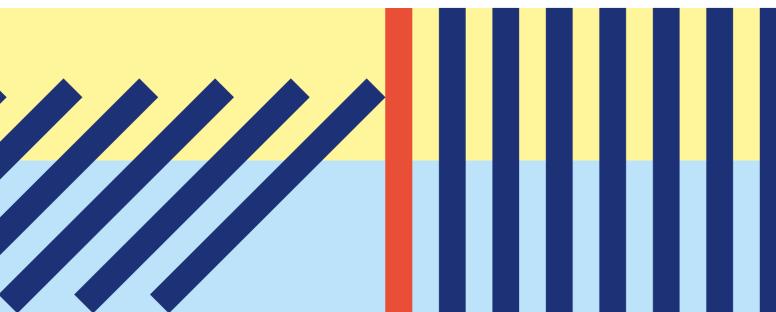


## Crisi d'impresa

## Luci e ombre della Riforma fallimentare

## 2 dicembre 2019

Assolombarda, Auditorium Gio Ponti, via Pantano, 9, Milano



Con la pubblicazione del Codice della crisi d'impresa e dell'insolvenza (D.Lgs. n. 14/2019), lo scorso febbraio si è concluso l'iter della c.d. Riforma fallimentare, volta a razionalizzare e ammodernare un quadro normativo disorganico e datato, e ad assicurare un maggiore bilanciamento tra i valori della continuità delle imprese in crisi, da un lato, e della tutela dei creditori e degli assetti concorrenziali di mercato, dall'altro.

Tra le novità più significative: l'introduzione delle procedure di allerta e composizione assistita della crisi; la valorizzazione del concordato preventivo in chiave di continuità aziendale; la rinnovata liquidazione giudiziale; l'estensione dei casi di nomina obbligatoria degli organi di controllo nelle S.r.l.; il coordinamento tra la disciplina fallimentare e quella della contrattualistica pubblica.

I protagonisti della Riforma a confronto, per discuterne punti di forza e criticità.



Per iscrizioni: http://bit.ly/20191202-ml-ci-mi







## Programma

13:30 Registrazione dei partecipanti

14:00 Apertura dei lavori e indirizzo di saluto Guido MARZORATI Direttore Settore Fisco e Diritto d'Impresa di Assolombarda

14:15 Introduzione alle principali novità della Riforma fallimentare

Antonio MATONTI

Direttore Affari Legislativi di Confindustria Componente della Commissione Rordorf

15:00 La Riforma fallimentare: come cambia la materia concorsuale e quali sono le ricadute organizzative per l'impresa

Vincenzo DE SENSI

Docente Diritto commerciale e Diritto della crisi d'impresa, LUISS Guido Carli

16:00 L'organismo di composizione della crisi d'impresa e il ruolo delle CCIAA

Sandro PETTINATO

Vicesegretario Generale

Unioncamere

16:30 Il nuovo ruolo del Tribunale

Alida PALUCHOWSKI

Presidente della sezione Fallimentare

Tribunale di Milano

17:00 Questions & Answers

17:30 Conclusioni e chiusura dei lavori