



**La Mostra “50+! Il grande gioco dell’industria”
in esposizione a Venezia**

**Elenco Uscite
dal 4 agosto al 16 settembre 2016**



Cliente: Museimpresa

Periodo: dal 04/08/16 al 16/09/16

N°	Data	Testata	Titolo	Tema	Media
1	13/09/2016	Assolombardanews.it	L'impresa italiana attraverso 50 oggetti cult	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web loc/regionale
2	07/09/2016	Cronaca del Veneto	Il museo nicolis con "50+! Il grande gioco dell'industria"	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Stampa loc/regionale
3	07/09/2016	Il Giornale di Vicenza	Il made in Italy in 50 oggetti di design	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Stampa loc/regionale
4	07/09/2016	Cronacadelveneto.com	Il museo nicolis con "50+! Il grande gioco dell'industria"	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web loc/regionale
5	06/09/2016	Bluradioveneto.it	"50+! Il grande gioco dell'industria"	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web loc/regionale
6	06/09/2016	Blu Radio Veneto	"50+! Il grande gioco dell'industria"	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Radio loc/regionale
7	05/09/2016	Repubblica.it	La Lancia Astura mille miglia protagonista di "50+! Il grande gioco dell'industria"	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale
8	05/09/2016	Vanityfair.it	I 50 oggetti che hanno fatto la storia	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale
9	03/09/2016	Il Gazzettino	Appuntamenti	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Stampa loc/regionale
10	02/09/2016	La Nuova Venezia e Mestre	Il gioco dell'industria a palazzo Franchetti	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Stampa loc/regionale
11	02/09/2016	Barbaraganz.blog.ilsole24ore.com	Scarpe, grappa e poltrona di velluto: gli oggetti veneti che raccontano 50 anni di made in Italy	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web loc/regionale
12	02/09/2016	Il Gazzettino	Appuntamenti	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Stampa loc/regionale
13	01/09/2016	Venezia News	Made in Italy IED gedteggia i primi cinquant'anni	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Stampa loc/regionale
14	01/09/2016	La Piazza	La mostra sugli oggetti, icone del Made in Italy	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Stampa nazionale
15	01/09/2016	Il Giornale dell'Arte	Calendario Italia da vedere a settembre	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Stampa nazionale
16	01/09/2016	Il Gazzettino	Appuntamenti	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Stampa loc/regionale
17	30/08/2016	247.libero.it	"50+! il grande gioco dell'industria": le eccellenze del made in italy allo ied di venezia	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale
18	29/08/2016	Gdpress.it	"50+! Il grande gioco dell'industria" sbarca allo IED Venezia	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web loc/regionale
19	29/08/2016	Veneziatoday.it	"50+! Il grande gioco dell'industria", le eccellenze del Made in Itlay allo IED	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web loc/regionale
20	29/08/2016	Matrix4design.com	A Venezia una mostra per i 50 anni dello IED	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale
21	29/08/2016	Cronacadelveneto.com	"50+! IL GRANDE GIOCO DELL'INDUSTRIA" SBARCA ALLO IED VENEZIA	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web loc/regionale
22	29/08/2016	Casabellaweb.eu	50+! Il grande gioco dell'industria	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale
23	26/08/2016	Publicomnow-online.it	Ied festeggia i suoi 50 anni a Venezia	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web loc/regionale
24	27/08/2016	Veneziatoday.it	Allo ied Venezia la mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" di Museimpresa	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web loc/regionale
25	25/08/2016	Edilportale.com	La mostra che racconta la storia dell'impresa italiana in 50 oggetti	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale
26	25/08/2016	Archiportale.com	La mostra che racconta la storia dell'impresa italiana in 50 oggetti	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale
27	25/08/2016	Archiportale.com	50+! Il grande gioco dell'industria	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale
28	25/08/2016	Venetoeconomia.it	Italy dal 2 settembre a Venezia Ied, una mostra per raccontare il Made in Italy	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web loc/regionale
29	23/08/2016	Milady-zine.net	IED Venezia: la mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" dal 2 Settembre 2016	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale
30	20/08/2016	Vero	L'agenda in breve	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Stampa nazionale
31	16/08/2016	Ilgiornaledellarte.com	"50+! Il grande gioco dell'industria" sbarca allo IED Venezia	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale
32	04/08/2016	Professionearchitetto.it	50+! Il grande gioco dell'industria, la mostra approda a Venezia	50+! Il grande gioco dell'industria - Venezia	Web nazionale

L'ASSOCIAZIONE

L'impresa italiana attraverso 50 oggetti cult

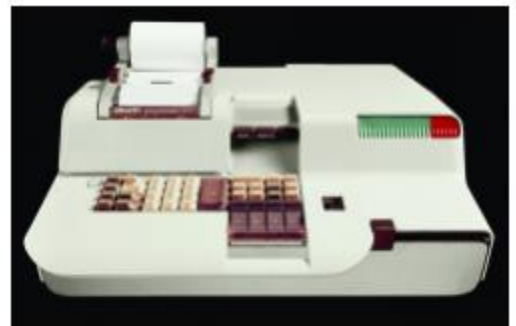
13 settembre 2016



Dalla Vespa alla bottiglia Campari fino alla macchina da scrivere Valentine della Olivetti: raccontare la storia dell'impresa italiana attraverso quella di 50 oggetti cult. È la mostra **"50+! Il grande gioco dell'industria"** organizzata da Museimpresa – Associazione italiana dei musei e archivi di impresa.



La mostra resterà aperta fino al 2 ottobre all'Istituto Europeo di Design di Venezia nella sede di **Palazzo Franchetti**, in concomitanza con la **Biennale di Architettura** in programma nel capoluogo veneto ed è arrivata alla sua quinta tappa dopo un tour partito da Expo 2015 di Milano passando per il Salone del Mobile di Milano 2016 fino agli allestimenti di "TheNicePlace" di Oderzo, in provincia di Treviso, e del Museo Tornielli di Ameno, nelle vicinanze di Novara.



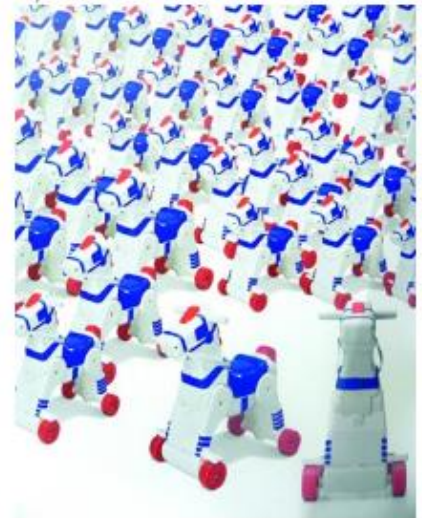
Curata da **Francesca Molteni**, con l'allestimento dell'architetto **Franco Raggi**, si sviluppa come una linea del tempo attraverso immagini, disegni ed esempi di **50 prodotti che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società negli ultimi decenni**. È un'esposizione iconografica di oggetti che hanno fatto la storia dell'impresa italiana, scelti dalle collezioni degli archivi e dei musei associati a Museimpresa con la collaborazione dei loro curatori.



“50+! Il grande gioco dell'industria” mette in evidenza anche le storie delle intuizioni di capitani di industria o di piccoli artigiani che si nascondono dietro i prodotti celebri del Made in Italy.

Nella mostra viene ripercorsa, tra le altre, la storia delle innovazioni nate in Veneto, una delle principali realtà produttive d'Italia e d'Europa. In questa Regione non mancano i musei e gli archivi d'impresa. Il “Museo del Gioiello di Vicenza” ad esempio è stato il primo in Italia, ed è uno dei pochi al mondo, dedicato esclusivamente

al gioiello. Il “Poli Museo della Grappa” di Bassano del Grappa ripercorre invece la storia del celebre distillato italiano attraverso cinque sale, mentre il “Museo Nicolis” di Villafranca di Verona propone un viaggio nel tempo attraverso una vasta collezione di mezzi di trasporto e le opere dell'ingegno umano nella tecnica e nella meccanica.



Spostandoci a Stra, in provincia di Venezia, troviamo il “Museo della calzatura” di Villa Foscari Rossi: conserva una raccolta di oltre 1.600 modelli di calzature femminili di lusso.

A Venezia invece ecco l'Archivio Aziendale Rubelli: una selezione degli oltre 6.000 documenti tessili che fanno parte della Collezione Storica e degli Archivi Rubelli.

La mostra “50+! Il grande gioco dell'industria” è in programma **fino al 2 ottobre nella sede dello IED di Venezia a Palazzo Franchetti in Campo Santo Stefano**.

È aperta dal lunedì al venerdì **dalle 9 alle 18**. Quale occasione migliore per programmare una “fuga” in questa magnifica città?

Guarda la gallery “I 50 oggetti cult dell'impresa italiana”

IL MUSEO NICOLIS CON "50+! IL GRANDE GIOCO DELL'INDUSTRIA"



Igor Zanti e Silvia Nicolis

Silvia Nicolis presidente dell'omonimo Museo, in rappresentanza di **Museimpresa** inaugura la quinta tappa della mostra "50+! Il grande gioco dell'industria". Relatori insieme a lei nomi eccellenti come: **Igor Zanti**, direttore dello IED Venezia e **Franco Raggi** architetto curatore dell'allestimento della mostra. E' possibile raccontare, attraverso gli oggetti, l'evoluzione di un paese e le sue eccellenze industriali? La risposta è "certamente sì" e lo testimonia l'autorevole mostra fotografica promossa da **Museimpresa**, a cura di **Francesca Molteni** con l'allestimento di Franco Raggi. Arrivata alla quinta tappa di un tour nazionale, la mostra arriva a Venezia in concomitanza con la Biennale di architettura e rimarrà in esposizione al pubblico fino al 2 ottobre 2016. I 52 oggetti sono scelti nelle collezioni dei Musei e degli archivi associati a Museimpresa, con la collaborazione dei loro curatori. Tra i Musei d'Impresa anche quelli veneti: Museo Nicolis (Verona), Poli Museo della Grappa (Vicenza), Museo del Gioiello (Vicenza), Museo della Calzatura (Padova) e Archivio Aziendale Rubelli (Venezia). La mostra si sviluppa come una grande linea del tempo, che intreccia la storia, la comunicazione, il progetto, le innovazioni tecnologiche e di prodotto che hanno fatto di quell'oggetto un'icona. Gli oggetti, moltiplicati, ingranditi o in miniatura, completano la cronologia visiva.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



MOSTRE/1. A palazzo Franchetti a Venezia per il mezzo secolo di vita ed attività dell'istituto led Il Made in Italy in 50 oggetti di design

trasporto, l'evoluzione della

Bottiglie, scatole, moto, gioielli: provengono dai Musei delle imprese, alcuni nel Veneto e nel Vicentino

Il Made in Italy in 50 oggetti. Lo racconta fino al 2 ottobre a Venezia, la mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" dove l'Istituto Europeo di Design a palazzo Franchetti celebra il suo mezzo secolo di attività. Si tratta della quinta tappa di un tour che ha visto la mostra ad Expo2015 e al

Salone del Mobile 2016 a Milano, ad Oderzo, Treviso, e al Museo Torielli di Ameno, Novara. La mostra di **Museimpresa**, Associazione italiana dei musei e archivi d'impresa, è curata da Francesca Molteni con l'allestimento di Franco Raggi. Un "museo portatile" che intreccia storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti in icone dell'immaginario collettivo: dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine di

Olivetti, provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a **Museimpresa**. «Ripercorriamo la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso - spiega Igor Zanti, direttore di IED Venezia - favorendo il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli».

Il Veneto rappresenta una delle realtà produttive più importanti d'Italia e d'Europa e molti sono gli archivi e i mu-

sei d'impresa, entrando nella rete di **Museimpresa**: il "Museo del Gioiello di Vicenza", primo museo in Italia dedicato esclusivamente al gioiello; il Poli Museo della Grappa di Schiavon, che presenta cinque sale sulla storia del più rinomato distillato italiano; il Museo Nicolis di Villafranca a Verona, un viaggio nel tempo attraverso le opere dell'ingegno umano e racconta, attraverso gli esemplari esposti la storia dei mezzi di



tecnica e della meccanica; il "Museo della calzatura" di Villa Foscari Rossi a Stra, Venezia, il quale conserva una raccolta di oltre 1.600 modelli di calzature femminili di lusso e l' "Archivio Aziendale Rubelli" di Venezia, una selezione degli oltre 6 mila documenti tessili che fanno parte della Collezione Storica e degli Archivi Rubel-



Una scatola di liquirizia Amarelli: un design inconfondibile

li a palazzo Corner Spinelli. L'Istituto Europeo di Design nasce nel 1966 con Francesco Morelli: opera nel campo della formazione e della ricerca, nelle discipline del Design, della Moda, delle Arti Visive, della Comunicazione e del Restauro. Si posiziona come scuola internazionale di Alta Formazione orientata alle professioni della creatività. ●

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL MUSEO NICOLIS CON "50+! IL GRANDE GIOCO DELL'INDUSTRIA"



Igor Zanti e Silvia Nicolis


Silvia Nicolis presidente dell'omonimo Museo, in rappresentanza di Museimpresa inaugura la quinta tappa della mostra "50+! Il grande gioco dell'industria". Relatori insieme a lei nomi eccellenti come: **Igor Zanti**, direttore dello IED Venezia e **Franco Raggi** architetto curatore dell'allestimento della mostra. E' possibile raccontare, attraverso gli oggetti, l'evoluzione di un paese e le sue eccellenze industriali? La risposta è "certamente sì" e lo testimonia l'autorevole mostra fotografica promossa da Museimpresa, a cura di **Francesca Molteni** con l'allestimento di Franco Raggi.

Arrivata alla quinta tappa di un tour nazionale, la mostra arriva a Venezia in concomitanza con la Biennale di architettura e rimarrà in esposizione al pubblico fino al 2 ottobre 2016. I 52 oggetti sono scelti nelle collezioni dei Musei e degli archivi associati a Museimpresa, con la collaborazione dei loro curatori. Tra i Musei d'Impresa anche quelli veneti: Museo Nicolis (Verona), Poli Museo della Grappa (Vicenza), Museo del Gioiello (Vicenza), Museo della Calzatura (Padova) e Archivio Aziendale Rubelli (Venezia). La mostra si sviluppa come una grande linea del tempo, che intreccia la storia, la comunicazione, il progetto, le innovazioni tecnologiche e di prodotto che hanno fatto di quell'oggetto un'icona. Gli oggetti, moltiplicati, ingranditi o in miniatura, completano la cronologia visiva.

la proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



50+! Il grande gioco dell'industria

 Pubblicato: Mar, 06/09/2016 - 06:30



L'Istituto Europeo di Design per celebrare i suoi primi cinquant'anni ospita fino a domenica 2 ottobre 2016 a Palazzo Franchetti di Venezia la mostra **"50+! Il grande gioco dell'industria"** che racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti: si tratta di **eccellenze del 'Made in Italy'** che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana.

Nostro ospite è Igor Zanti, direttore della sede di Venezia dello IED.

Si tratta della **quinta tappa di un tour** che ha visto la mostra inserirsi nella programmazione di importanti eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano, inaugurando successivamente presso "TheNicePlace" a Oderzo (TV) e al "Museo Torielli" di Ameno (NO). La mostra arriva a Venezia in concomitanza con la **Biennale di architettura** e rimarrà in esposizione al pubblico fino al 2 ottobre 2016.

La mostra di Museimpresa - Associazione Italiana dei Musei e Archivi d'Impresa - è curata da Francesca Molteni con l'allestimento

dell'Arch. Franco Raggi. Il progetto si sviluppa come una linea del tempo attraverso immagini, disegni e prodotti. Un "museo portatile" che intreccia storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti in icone dell'immaginario collettivo: dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine di Olivetti - solo per citarne alcuni - provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa.

«In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^a Mostra Internazionale di Architettura, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso - spiega **Igor Zanti, Direttore di IED Venezia** - Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative.»

Il Veneto rappresenta, infatti, una delle realtà produttive più importanti d'Italia e d'Europa e molti sono gli **archivi e i musei d'impresa** che hanno deciso di raccontare e promuovere la storia, la cultura e la tradizione della propria azienda entrando a far parte della rete di **Museimpresa**: il "**Museo del Gioiello di Vicenza**", primo museo in Italia, e uno dei pochi al mondo, dedicato esclusivamente al gioiello; il "**Poli Museo della Grappa**", che presenta cinque suggestive sale dove è possibile ripercorrere la storia e la cultura del più rinomato distillato italiano; il "**Museo Nicolis**", un viaggio nel tempo attraverso le opere dell'ingegno umano e racconta, attraverso gli esemplari esposti la storia dei mezzi di trasporto, l'evoluzione della tecnica e della meccanica; il "**Museo della calzatura**" di Villa Foscari Rossi, il quale conserva una raccolta di oltre 1.600 modelli di calzature femminili di lusso e l'**"Archivio Aziendale Rubelli"**, una selezione degli oltre 6.000 documenti tessili che fanno parte della Collezione Storica e degli Archivi Rubelli.



00:00

00:00



2/2

Scarica [IED_VENEZIA.mp3](#)

La Lancia Astura Mille Miglia protagonista di “50+! Il grande gioco dell’industria”

Inaugurata da Silvia Nicolis, presidente dell’omonimo museo, in rappresentanza di Museimpresa, la quinta tappa della mostra itinerante



Lo leggo dopo

05 settembre 2016



La Lancia Astura Mille Miglia protagonista di “50+! Il grande gioco dell’industria”. Inaugurata da Silvia Nicolis, presidente dell’omonimo museo, in rappresentanza di Museimpresa, la quinta tappa della mostra itinerante. L’esposizione che si propone di raccontare, attraverso gli oggetti, l’evoluzione

di un Paese e le sue eccellenze industriali, è sbarcata a Venezia in concomitanza con la Biennale di architettura e il pubblico potrà visitarla fino al prossimo 2 ottobre.

L'esposizione, promossa da Museimpresa, a cura di Francesca Molteni con l'allestimento dell'architetto Franco Raggi, è stata allestita allo IED Venezia, a Palazzo Franchetti (Campo Santo Stefano, San Marco 2842), ed è visitabile dal lunedì al venerdì, con orario continuato 9-18, e ingresso gratuito.

Fra le testimonianze presenti, spicca quella del Museo Nicolis di Villafranca che intende evidenziare lo straordinario ruolo del motorismo italiano e del "Made in Italy" a quattro ruote con la Lancia Astura Mille Miglia del 1938, un'auto unica al mondo, nonché una delle più rappresentative della collezione di auto d'epoca e anche quella che, grazie al suo originale design, ha ispirato la realizzazione del logo del museo veronese.

"Il tentativo di restituire un periodo o un personaggio storico attraverso una mostra ha sempre qualcosa dell'azzardo – spiegano gli organizzatori – per l'idea di raccontare la storia dell'industria italiana attraverso gli oggetti iconici dei Musei e Archivi d'impresa, dalla Vespa alla Bottiglia Campari, dalla scatola di pasta Barilla alla Valentine di Olivetti. Eppure vogliamo raccogliere la sfida, raccontando alcuni oggetti che hanno cambiato la nostra vita, la nostra cultura e, perché no, anche la storia economica del nostro Paese. Una mostra di oggetti ma anche di immagini e disegni: com'è stato disegnato, raccontato, illustrato e promosso il nostro mondo industriale?"

Così i 52 oggetti esposti sono stati scelti nelle collezioni dei musei e degli archivi associati a Museimpresa, con la collaborazione dei loro curatori. Tra questi troviamo quelli veneti come il Museo Nicolis (Verona), Poli Museo della Grappa (Vicenza), Museo del Gioiello (Vicenza), Museo della Calzatura (Padova) e Archivio Aziendale Rubelli (Venezia).

La mostra è stata messa a punto con l'intenzione di riproporre una grande linea del tempo, che intreccia la storia, la comunicazione, il progetto, le innovazioni tecnologiche e di prodotto che hanno trasformato quell'oggetto in un'icona. I vari oggetti, moltiplicati, ingranditi o in miniatura, completano la cronologia visiva del percorso realizzato ad hoc. (m.r.)



[MYBUSINESS / NEWS] 05.09.2016

I 50 oggetti che hanno fatto la storia

Sono le icone della nostra industria. In mostra a Venezia, i pezzi cult dell'impresa italiana



1/10
GLI OGGETTI CHE HANNO FATTO STORIA
La bottiglia del Campari Soda



2/10
GLI OGGETTI CHE HANNO FATTO STORIA
La poltrona con stoffa punteggiata di Rubelli.



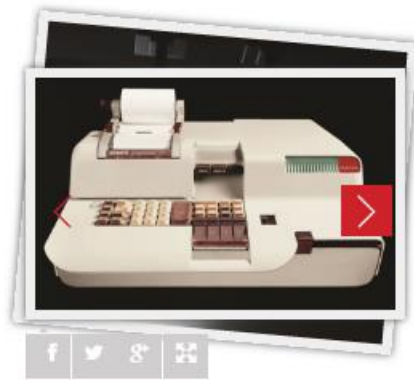
3/10
GLI OGGETTI CHE HANNO FATTO STORIA
La birra Peroni.



4/10
GLI OGGETTI CHE HANNO FATTO STORIA
Le scarpe Ferragamo.



5/10
GLI OGGETTI CHE HANNO
FATTO STORIA
Motorino Piaggio



6/10
GLI OGGETTI CHE HANNO
FATTO STORIA
Il calcolatore Olivetti



7/10
GLI OGGETTI CHE HANNO
FATTO STORIA
Le luci di Guzzini



8/10
GLI OGGETTI CHE HANNO
FATTO STORIA
La sedia Kartell



9/10
GLI OGGETTI CHE HANNO
FATTO STORIA
Le scarpe Rossimoda



10/10
GLI OGGETTI CHE HANNO
FATTO STORIA
Motore Cucciolo

Ci sono oggetti che sono andati ben al di là della loro funzione: ormai sono simboli imperituri, pezzi d'arte praticamente. E «**50+! Il grande gioco dell'industria**», in mostra a Palazzo Franchetti - sede **IED di Venezia** - fino al **2 ottobre 2016**, ne è la dimostrazione.

L'Istituto Europeo di Design, per celebrare i suoi primi cinquant'anni, ha voluto mettere in mostra 50 pezzi che raccontassero **il meglio della storia della nostra impresa (nella gallery)**. Sono oggetti-simbolo, appunto, esemplari di «Made in Italy», che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della nostra società italiana.

La mostra, voluta da **Museimpresa** e curata da **Francesca Molteni** con l'allestimento dell'architetto **Franco Raggi**, si sviluppa come una linea del tempo attraverso **immagini, disegni e prodotti. Dalla Vespa alla bottiglia Campari, fino alle mitiche scarpe Ferragamo.**

«Con questa iniziativa», spiega **Igor Zanti**, Direttore di IED Venezia, «La nostra scuola IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative».

Taccuino Veneziano

APPUNTAMENTI

ESTATE A PALAZZO -

Conversazioni nei musei veneziani seduti davanti all'opera. Progetto gratuito rivolto a persone dai 75 anni. Per informazioni e prenotazioni tel. 3701260488/ 3494973827 mail: estateapalazzo@gmail.com

MARCIANA - Ingresso gratuito domani, alla Biblioteca Marciana e al Museo Archeologico. E' previsto un percorso integrato con turni a partire dalle 10 alle

19 (ultimo ingresso alle 18).
PALAZZO FRANCHETTI - E' in corso a cura dello Ied, l'Istituto del Design, la mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" oltre 50 oggetti che hanno influenzato il costume nel nostro Paese.

QUERINI STAMPALIA - Per ragioni organizzative, nelle giornate del 7 e 8 settembre, la Biblioteca Querini Stampalia apre al pubblico alle ore 15, anzichè alle ore 10. La chiusura è prevista regolarmente alle 24.



APPUNTAMENTI

**IL GIOCO DELL'INDUSTRIA
A PALAZZO FRANCHETTI**

■ ■ Da domani al 2 ottobre, per celebrare i suoi primi 50 anni, l'IED-Istituto Europeo di Design ospita (da lunedì a venerdì ore 9-18) nella propria sede di Palazzo Franchetti (in campo S. Stefano, S. Marco 2842 Venezia) la mostra

“50+! Il grande gioco dell'industria”. La mostra racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della nostra società, provenienti dagli archivi e dai musei aziendali associati a [Museimpresa](#).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato





Il cielo sopra San Marco

L'economia e il lavoro, i giovani e la società, le imprese e le startup qui a Nordest

— di Barbara Ganz

HOME | CHI SONO | ARCHIVIO | CATEGORIE | 🔍

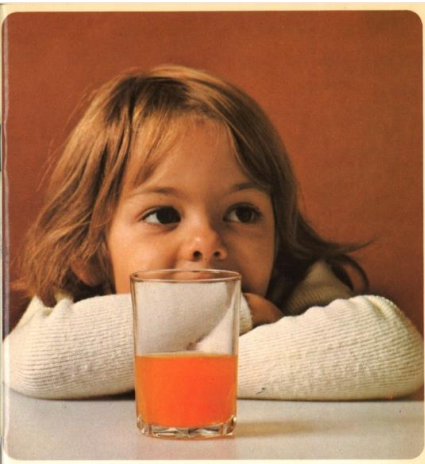
Scarpe, grappa e poltrona di velluto: gli oggetti – veneti – che raccontano 50 anni di made in Italy

Barbaraganz.blog.ilsole24ore.com
1/5

📅 2 settembre 2016 👤 Barbara Ganz 📁 Senza categoria

Oggi 2 settembre, a Palazzo Franchetti, sede IED ([Istituto Europeo di Design](#), che celebra i suoi primi cinquant'anni) di Venezia, si inaugura la mostra "50+! Il grande gioco dell'industria". L'Istituto ha scelto di ospitare il progetto iconografico dedicato agli oltre 50 **oggetti che raccontano le eccellenze del 'Made in Italy' e che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana.** Si tratta della quinta tappa di un tour che ha visto la mostra inserirsi nella programmazione di importanti eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano; la mostra arriva a Venezia in concomitanza con la Biennale di architettura e rimarrà in esposizione al pubblico fino al 2 ottobre 2016.





FLUIMUCIL®
E
FLUIMUCIL® ANTIBIOTICO

Note sull'impiego della via orale
in pediatria



Rossimoda forme scarpe

«Questa mostra che ripercorre **la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso** – spiega Igor Zanti, direttore di IED Venezia – Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative.»

Il Veneto rappresenta, infatti, una delle realtà produttive più importanti d'Italia e d'Europa e molti sono gli archivi e i [musei d'impresa](#) che hanno deciso di raccontare e promuovere la storia, la cultura e la tradizione della propria azienda entrando a far parte della rete di Museimpresa: il “Museo del Gioiello di Vicenza”, primo museo in Italia, e uno dei pochi al mondo, dedicato esclusivamente al gioiello; il “Poli Museo della Grappa”, che presenta cinque suggestive sale dove è possibile ripercorrere la storia e la cultura del più rinomato distillato italiano; il “Museo Nicolis”, un viaggio nel tempo attraverso le opere dell'ingegno umano e racconta, attraverso gli esemplari esposti la storia dei mezzi di trasporto, l'evoluzione della tecnica e della meccanica; il “Museo



della calzatura” di Villa Foscari Rossi, il quale conserva una raccolta di oltre 1.600 modelli di calzature femminili di lusso e l’ “Archivio Aziendale Rubelli”, una selezione degli oltre 6mila documenti tessili che fanno parte della Collezione Storica e degli Archivi Rubelli.

E gli oggetti? Ecco il Nordest scelto per raccontare il Made in Italy.

C’è la poltrona D.153.1. Molteni & C. 2012 ideata da Gio Ponti: il velluto “Punteggiato” la riveste. Viene dall’Archivio Aziendale Rubelli, Venezia, che contiene **oltre 6mila documenti tessili, dalla fine del ‘400 alla prima metà del ‘900**, a testimoniare le antiche origini dell’azienda. Rappresentano importanti reperti di storia dell’arte tessile provenienti da tutti i continenti, come appunto il Puntinato di Gio Ponti.

Poli Museo della Grappa – Alambicco Mobile

Forme in legno per produrre le scarpe arrivano invece dal Museo della Calzatura di Villa Foscari di Stra (VE). **Oltre 1.700 modelli di calzature femminili di lusso documentano l'evoluzione del costume e della moda dalla seconda metà del '900** e ricostruiscono l'attività artigianale e imprenditoriale della famiglia Rossi. L'oggetto in mostra è la forma Wedge con tessuto di Pucci (2003).

Fra le icone della produzione veneta ci sono anche la vicentina Zambon con il proprio museo a Bresso (MI): qui **sei container scandiscono le sei lettere del cognome**: Z come Zambon, la storia; A come Autori di cento anni di storia Zambon; M come Make, il gusto del fare; B come Brand, il marchio, il nome, l'identità; O come Opportunità, la ricerca e il progresso scientifico; N come Now, guardare al futuro. Il prodotto simbolo è il fluimucil, qui illustrato in una campagna pubblicitaria (e in una fase di produzione).

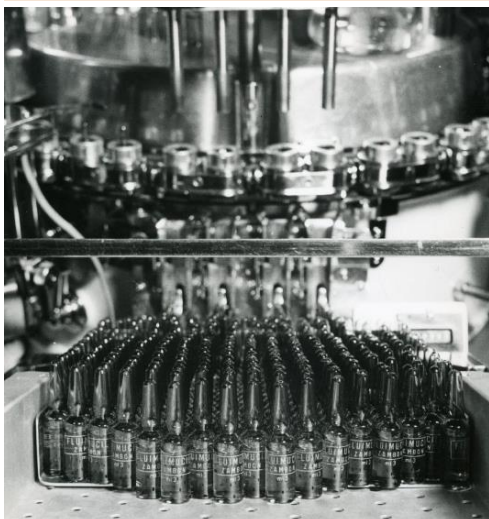
Altri due musei del fare: il Nicolis dell'Auto della Tecnica della Meccanica, di Villafranca di Verona: ospita **200 auto d'epoca, dall'Isotta Fraschini alla Lancia Astura, alle Ferrari, alle Rolls Royce**, moto e biciclette, dalle prime motociclette con serbatoio sottosella, ai velocipedi dell'800 in legno, macchine fotografiche, macchine per scrivere, strumenti musicali, aerei, motori e una rara collezione di volanti di Formula 1.



L'oggetto simbolo è la Lancia Astura (1938).

Infine, la grappa. Attraverso la ricostruzione di antichi alambicchi e apparecchi distillatori, documenti a stampa e cartacei e materiali video, i due Musei Poli Grappa – Bassano del Grappa e Schiavon – svelano i segreti che rendono la grappa un prodotto unico al mondo e diffondono la cultura del famoso distillato italiano.

Il simbolo è un Alambicco mobile del 1898 (non in mostra a Venezia).



Il grande gioco dell'industria

MUSEMPRESA
www.museimpresa.com

Cinquanta + ! oggetti
che hanno fatto la storia
dell'impresa italiana

a cura di
Francesca Molteni



2 settembre
2 ottobre
2016

IED Venezia
Palazzo Franchetti
Campo Santo Stefano
San Marco 2942
Venezia

Orari di apertura
dal lunedì al venerdì
ore 10.00 - 18.00

30 ANNI
MUSEMPRESA
Domenica
10.00 - 18.00

5/5

Taccuino Veneziano

APPUNTAMENTI

ESTATE A PALAZZO -

Conversazioni nei musei veneziani seduti davanti all'opera. Progetto gratuito rivolto a persone dai 75 anni. Per informazioni e prenotazioni tel. 3701260488/3494973827 mail: estateapalazzo@gmail.com

CA' VENDRAMIN CALERGI -

Oggi, 2 settembre, alle 19, apre nella sede del Casinò la manifestazione "Venice Red Carpet Fashion".

PALAZZO FRANCHETTI - Oggi, si inaugura, a cura dello Ied, l'Istituto del Design, la mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" oltre 50 oggetti che hanno influenzato il costume nel nostro Paese.

QUERINI STAMPALIA - Per ragioni tecnico organizzative, nelle giornate di oggi, 7 e 8 settembre, la Biblioteca della Fondazione Querini Stampalia apre al pubblico alle ore 15, anzichè alle ore 10.

Chiude regolarmente alle ore 24.



La mostra sugli oggetti, icone del Made in Italy

“50+! Il grande gioco dell'industria”, fino al 2 ottobre l'Istituto Europeo di Design ospita il progetto che racconta delle eccellenze italiane

Il Made in Italy raccontato attraverso i 50 e più oggetti che hanno influenzato il costume, la storia, l'economia e lo stile di vita della società italiana. Una sequenza di eccellenze tutte italiane che segnano le tappe del progetto iconografico che racconta la mostra sulla storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti.

Inaugurata lo scorso 2 settembre “50+! Il grande gioco dell'industria”, la mostra, alla sua quinta tappa di un lungo tour, sbarca a Palazzo Franchetti, nella splendida cornice della sede Ied di Venezia.

L'Istituto Europeo di Design, per celebrare l'importante traguardo dei suoi primi 50 anni, ha infatti scelto di ospitare questa originale mostra.

Dalla Vespa alla bottiglia Campari, alla Valentine di Olivetti, sono solo alcuni degli oggetti diventati icone nell'immaginario collettivo.

La mostra di Museimpresa - Associazione italiana dei Musei e Archivi d'Impresa, curata da Francesca Molteni con l'allestimento dell'architetto Franco Raggi, si sviluppa come una linea del tempo attraverso immagini, disegni e prodotti.

“In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^a Mostra Internazionale di Architettura, Ied, che da sempre contribuisce in Italia e all'estero al successo del Made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo



Una sequenza di eccellenze tutte italiane che segnano le tappe della mostra sulla storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti

di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso” ha spiegato Igor Zanti, direttore di Ied Venezia.

La mostra rimarrà aperta al pubblico fino al prossimo 2 ottobre.

Peggy Guggenheim in photographs

In occasione dei 500 anni dalla nascita del Ghetto di Venezia è stata allestita presso Ikona Gallery in Campo del Ghetto la mostra fotografica “Peggy Guggenheim in photographs”. Inaugurata a giugno, la mostra rimarrà aperta al pubblico fino al prossimo 27 novembre. In esposizione i ritratti fotografici della celebre mecenate dell'arte veneziana, formidabile scopritrice di talenti artistici, collezionista, madre di uno dei più importanti musei di Venezia e non solo, Peggy Guggenheim. In tutto circa 20 scatti, realizzati da grandi interpreti del Novecento che hanno saputo ritrarre la collezionista americana e, con lei, le mode, i costume, l'arte.

Tra i fotografi, Berenice Abbot, Gianni Berengo Gardin, Man Ray, Roloff Beny e Gisèle Freund. La mostra è organizzata dalla Collezione Peggy Guggenheim in collaborazione con Ikona Gallery. L'ingresso è gratuito.

Una chioffiotta ai “Fatti vostri”



Patrizia Neher si occuperà ogni lunedì di una rubrica sul bon ton, il benessere fisico e la cura di sé

Con la sua rubrica settimanale rappresenta una delle novità nella consolidata trasmissione di mezzogiorno “I fatti vostri”, in onda su Rai 2 e condotta da Giancarlo Magalli con Adriana Volpe. Si tratta della eclettica chioffiotta Patrizia Neher, che lo scorso 12 settembre ha debuttato con il suo spazio informativo del lunedì, dal titolo “Ci pensa Patty”, nel quale dispensa consigli relativi alla cura di sé, del proprio aspetto fisico e di bon ton.

La televisione non rappresenta una novità assoluta per Patrizia che nel 2013 aveva avuto modo di partecipare ad un reality show, “House Hunters”, in onda su una emittente televisiva degli Stati Uniti, dove ha vissuto per 25 anni, prima di ritornare, di recente, a Chioggia.

In quella trasmissione l'obiettivo dei concorrenti era la ricerca di una casa e Patrizia si era trovata a cercare la propria, fatalità, nella città natale.

Da quest'anno i chioffiotti la ritroveranno in tv, tutti i lunedì, su Rai 2, nella sua rubrica glam.

GHIAS KEBAB

Vigonovo (Ve) · Via Dante Alighieri, 24
Dolo (Ve) · Via Piave, 1



3,50 €



7,00 €





1. PANINO KEBAB 4,00 €
con pane, carne, verdure, salsa



2. PIADINA KEBAB 4,50 €
con piadina, carne, verdure, salsa



3. PANINO FALAFEL 4,00 €
con polpetta di ceci, verdure, salsa



MENÙ KEBAB 7,00 €



4. PIADINA FALAFEL 4,50 €
con piadina, polpette di ceci, verdure, salsa



5. CHICKEN BURGER 3,50 €



6. PIATTO KEBAB 7,00 €
con carne, verdure, salsa



7. PATATE 2,00 €



8. LATTINA 1,50 €



9. ACQUA 1,00 €



10. COCA COLA 1 1/2 3,00 €

11. SALSA
yogurt, maionese, sale, prezzemolo

12. SALSA PICCANTE
con peperoncino, rissa, sale, olio, limone, pomodoro, prezzemolo

Notizie

Calendario ITALIA Da vedere a settembre

Il calendario aggiornato quotidianamente dei principali eventi in Italia e nel mondo è consultabile sul sito web di «Il Giornale dell'Arte» all'indirizzo www.ilgiornaledellarte.com/vederenelmondo

Legenda: 1 Arte antica - 2 Arte moderna - 3 Arte contemporanea - 4 Arti decorative - 5 Archeologia - 6 Antiquariato - 7 Storia - 8 Miscellanea - 9 Arte sacra - 10 Scienza - 11 Arte etnica - 12 Arte orientale - 13 Design, moda, costume - 14 Architettura - 15 Fotografia

AOSTA

MUSEO ARCHEOL. REGIONALE
3 Enrico Baj > 9 ott.

CENTRO SAINT-BENIN

15 Leonard Freed > 20 set.

AQUILEIA

MUSEO ARCHEOL. NAZIONALE
5 Leoni e tori dall'antica Persia ad Aquileia > 30 set.

ARCO

GALLERIA CIVICA SEGANTINI
2 Segantini e Arco > 8 gen. 2017
2 La pittura divisa da Segantini a Bonazza > 16 ott.

AREZZO

CASA MUSEO DI IVAN BRUSCHI
3 ...ma l'amor mio non muore > 25 set.
8 Le età dell'oro. Riflessi di Piero della Francesca > 7 mag. 2017
1 Dai Musei Vaticani. San Francesco di Margarito d'Arezzo > 9 ott.

ASTI

PALAZZO MAZZETTI
3 Gioielli d. coll. Sandretto Re Rebaudengo > 2 ott.

BAGNACAVALLLO

MUS. CIVICO DELLE CAPPUCCINE
3 Il villaggio di Chagall > 17 set. > 4 dic.

BARD

FORTE DI BARD
3 Avengers > 6 gen. 2017
15 Eliot Erwit > 13 nov.
3 Marc Chagall. La vie > 13 nov.

BASSANO DEL GRAPPA

CIVICI MUSEI - 0424 519901
1 Jacopo Bassano > 31 gen. 2017

BERGAMO

EX MONASTERO DI ASTINO
8 Il monastero restituito > 31 ott.
MONASTERO DEL CARMINE
3 Eva Frapiccini > 9 set. > 18 set.

BIELLA

FONDAZIONE PISTOLETTO
3 Politics of Affinities > 31 dic.
3 Leone Contini > 31 dic.
3 00 per 1000 > 31 dic.

MUS. DEL TERRITORIO BIELLESE

2 Trasformazioni Futuriste > 9 ott.

BOLOGNA

FONDAZIONE LERCARO
8 Bologna, città cristiana, città di pietra > 26 feb. 2017

MAMBO

8 David Bowie is > 13 nov.

MUSEO INTERNAZ. E BIBLIOT. D. MUSICA

3 La passione di Cleopatra. Visione e maschere di Arnaldo Pomodoro > 18 set.

PALAZZO ALBERGATI

13 Barbie. The Icon > 2 ott.

BOLZANO

MUSEION - 0471 223413
3 Francesco Vezzoli > 6 nov.

3 Judith Hopf 30 set. > 8 gen. 2017

BRESCIA

MUSEI DI SANTA GIULIA
3 Christo and Jeanne-Claude. Water Projects > 18 set.

MUS. NAZ. D. FOTOGRAFIA

15 David McEnery > 30 set.

GALLERIA MASSIMO MININI

3 Mezzaqui - Novelli > 17 set.

PACI CONTEMPORARY

3 Maurizio Galimberti > 30 set.

CAPACCIO

MUS. ARCHEOL. DI PAESTUM

5 Trafugamenti e falsi di antichità a Paestum > 31 dic.

CAPENA

ART FORUM WÜRTH CAPENA

3 L'arte irregolare n. coll. Würth > 21 gen. 2017

GASTELLAMONTE

SEDI VARIE

3 56a Mostra della Ceramica di Castellamonte. Terra! > 3 set. > 16 ott.

CERNOBBIO

VILLA BERNASCONI

13 Cachemire, il segno in movimento > 18 set.

CITTÀ DI CASTELLO

EX SECCATOI DEL TABACCO
055 2345040
3 Alberto Burri > 24 set. > 6 gen. '17

CODROIPO

VILLA MANIN DI PASSARIANO - 0432 821211
3 Ersatz Lights > 9 ott.
15 Hollywood Icons > 9 ott.
3 Olivo Barbieri > 9 ott.

COMO

FONDAZIONE ANTONIO RATTI
3 Yona Friedman Museum > 30 ott.

VILLA SUCOTA

13 Cachemire, il segno in movimento > 18 set.

CREMONA

MUSEO DEL VIOLINO
1 Janello Torriani > 10 set. > 29 gen. '17

CUNEO

MUSEO CIVICO DI CUNEO
3 Capolavori d'artedesign > 24 set. > 27 nov.
5 La necropoli longobarda di Sant'Albano > 30 set. > 30 ott.

DOMODOSSOLA

CASA DE RODIS
3 Fritz Osswald > 2 ott.

ESTE

MUSEO NAZIONALE ATESTINO
5 Meraviglie dello Stato di Chu. Il drago e la fenice > 25 set.

FERRARA

PALAZZO DEI DIAMANTI
1 Orlando furioso, 500 anni > 24 set. > 8 gen. 2017

FIRENZE

ACCADEMIA D. ARTI DEL DISEGNO
3 Luca Alinari > 21 set.
3 Alessandro Scheibel dalla scuola di Carena all'astrattismo nella stagione di Fiamma Vigo > 30 set.

CASA BUONARROTI

- 055 241752
1 Matilda di Canossa > 10 ott.

FORTE BELVEDERE

- 055 217704

3 Jan Fabre > 2 ott.

GAB. DIS. E STAMPE D. UFFIZI
1 Disegni veneti dall'Ashmolean e dagli Uffizi > 18 set. > 8 gen. 2017

GALLERIA DEGLI UFFIZI

2 A. Soffici e l'Impressionismo > 26 set. > 8 gen. 2017

GALLERIA DELL'ACCADEMIA

3 L'arte contemp. a confronto con Michelangelo > 8 gen. 2017

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZ.

5 Winckelmann, Firenze e gli Etruschi > 30 gen. 2017

MUSEO E IST. PAOLO GRAZIOSI

3 Learning from Lascaux > 31 ott.

MUSEO GALILEO - 055 265311

7 Il Museo e l'alluvione > 20 nov.

MUS. ANNIGNONI - FOND. BARDINI E PEYRON

3 Antonio e Xavier Bueno > 6 nov.
3 Palmiro Meacci > 7 lug. 2017
3 La Divina Commedia di V. Venturi > 29 set. > 26 feb. 2017

MUSEO SALVATORE FERRAGAMO

13 Tra arte e moda > 7 apr. 2017

MUSEO STEFANO BARDINI

3 John Currin > 2 ott.

PALAZZO PITTI

13 Karl Lagerfeld > 23 ott.
4 Gli orologi di Palazzo Pitti > 13 set. > 8 gen. 2017

1 I Quattro Continenti

27 set. > 8 gen. 2017

1 Splendida Minima > 2 nov.

PALAZZO STROZZI

3 Ai Weiwei. Libero > 23 set. > 22 gen. 2017

PALAZZO VECCHIO

1 Marmi antichi > 2 ott.
PIAZZA D. SIGNORIA/P. VECCHIO
3 Jan Fabre > 2 ott.

GALLERIA IL PONTE

3 Marco Gastini > 16 set. > 4 nov.

TORNABUONI ARTE

3 Antologia scelta 2016 > 26 nov.
3 Franco Ionda > 23 set. > 30 ott.

FORLÌ

MUSEI SAN DOMENICO
3 Remo Salvadori > 18 set.

FRANCAVILLA AL MARE

MUSEO MICHETTI-MUMI
085-815164
3 Urban Rainbow > 24 set.

GALLARATE

MAGA - MUSEO ARTE GALLARATE
0331/706011
14 Ugo La Pietra > 18 set.

GENOVA

GALATA MUSEO DEL MARE
010 2345655
3 José Molina > 20 set.

MUSEO DI VILLA CROCE

- 010 585772
3 Claudio Tozzi > 18 set.
MUSEO LUZZATI A PORTA SIBERIA - 010 2530328
3 Emanuele Luzzati - Stefano Bessonni > 18 set.

SEDI VARIE

2 Alfons Mucha e le atmosfere art nouveau > 18 set.

GRIZZANA MORANDI

CASA MORANDI - 051 6730311
3 Ghirri incontra Morandi > 30 ott.

ILLEGIO

CASA DELLE ESPOSIZIONI

3 Oltre. In viaggio con cercatori,

fuggitivi, pellegrini > 9 ott.

LAMPEDUSA

MUSEO D. DIALOGO E D. FIDUCIA
8 Verso il Museo della Fiducia e del Dialogo > 3 ott.

LECCE

CASTELLO CARLO V
15 Andy Warhol > 20 nov.
3 Analogia > 20 set.

MUSEO S. CASTROMEDIANO

3 Leandro unico primitivo > 30 set.

LONGIANO

CASTELLO MALATESTIANO - FONDAZIONE TITO BALESTRA
3 Marcello Mascherini > 13 nov.

LUCCA

LUCCA CENTER OF CONT. ART
15 Magnum sul set > 13 nov.
3 Lu.C.C.A. Tuesday Nights > 27 set.

MAMIANO DI TRAVERSETOLO

FONDAZIONE MAGNANI ROCCA
1 Maria Luigia > 11 dic.
2 Monet. Le ninfee > 3 set. > 11 dic.
3 Italia Pop > 10 set. > 11 dic.

MANTOVA

PALAZZO TE
3 Un sogno a Mantova > 7 set. > 13 nov.

MATERA

CHIESE RUPESTRI
3 Pietro Guida > 6 nov.

PALAZZO LANFRANCHI

3 Roberto Sambonet > 30 set.
3 Pentasuglia/Casiello > 24 set.
3 Lo sguardo di Ginetto > 30 set.

MERANO

SEDI VARIE
3 Frida Parmeggiani > 16 set. > 4 dic.

MILANO

CASTELLO SFORZESCO
15 Mario Cresci > 25 set.

FONDAZIONE CASTIGLIONI

13 A. e P. G. Castiglioni: strana idea di arredamento > 30 ott.

FONDAZIONE MARCONI

3 Valerio Adami > 22 set. > 12 nov.

FONDAZIONE PRADA

3 Theaster Gates > 25 set.
3 Kienholz > 31 dic.
3 Nástio Mosquito > 25 set.
3 Betye Saar > 15 set. > 8 gen. 2017

FONDAZIONE STELLINE

3 Leonardo racconta Leonardo > 18 dic.

GALLERIE D'ITALIA

3 L'occhio di Manzoni di Isgrò > 25 set.
3 Slovenská New Generation > 9 set. > 23 ott.

HANGAR BICOCCA

3 Osgemeos > 23 apr. '17
3 Kishio Suga > 30 set. > 29 gen. '17

MUSEO BAGATTI VALSECCHI

1 I Marinoni e il Politico di San Giovanni Battista > 2 ott.

MUSEO DI STORIA NATURALE

4 Gli animali di Murano > 25 set.
MUSEO DIOCESANO DI MILANO
1 La Madonna della Misericordia di Antonio da Fabriano > 20 nov.

MUSEO LEONARDO DA VINCI

13 Confluence > 12 set.
3 Myanmar Art Italy 2016 > 12 set.
15 Immagini d. musei italiani > 9 ott.

NONOSTANTE MARRAS



FONDAZIONE MERZ
3 Mario Merz > 18 set.

FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO - 011 3797600
3 Passo dopo passo > 16 ott.
3 Curated By (?) > 16 ott.
3 Daniel Frota > 16 ott.
3 Ed Atkins 26 set. > 8 gen. 2017

GALLERIA SABAUDA
1 Venere incontra Venere > 18 set.

GAM
3 Giovanni Anselmo > 11 set.
8 Organismi > 6 nov.
3 Una storia della Gam 21 set. > 21 feb. 2017

GIARDINI REALI
3 Banfo, Ramous, Rivalta > 10 nov.

GIARDINO DI PALAZZO CISTERNA
3 Astore, Borrelli, Cordero, D'Oria, Grassino, Luca, Messina, Tranquilli, Varotsos > 10 nov.

MAO - MUSEO D'ARTE ORIENTALE
8 Quando i Beatles incontrarono l'Oriente > 2 ott.
15 Paolo Donalizio > 2 ott.

MUSEO ETTORE FICO
3 Antje Rieck > 25 set.
3 Design per Artshop e Bookshop 9 set. > 2 ott.
8 Bellezza senza tempo 9 set. > 2 ott.
3 Piero Livio 9 set. > 2 ott.

MERCATO PIAZZA FORONI
3 MEFI in MARKET II Museo Ettore Fico va al mercato 21 set. > 26 nov.

MUSEO ACCORSI-OMETTO
3 Andrea Gastaldi. I maestri dell'Accademia Albertina > 11 set.
2 Carlo Pittara e la Scuola di Rivara 22 set. > 8 gen. 2017

MUSEO NAZ. DELLA MONTAGNA
3 Incisori di vette > 16 ott.

PAL. ASINARI DI S. MARZANO
3 Richard Long > 10 nov.

PALAZZO BIRAGO DI BORGARO
3 Enrica Borghi > 10 nov.

PALAZZO CARIGNANO
3 Botto & Bruno > 10 nov.

PALAZZO CAVOUR
3 Respirart > 15 set.

PALAZZO CHIABALESE
2 Toulouse-Lautrec > 20 ott.
3 Gianni Dessi > 10 nov.

PALAZZO CISTERNA
3 Bernar Venet, Giovanni Anselmo > 10 nov.

PALAZZO CIVICO
3 Tony Cragg > 10 nov.

PALAZZO DELL'UNIVERSITÀ
3 Arte alle Corti. Velasco Vitali > 10 nov.

PALAZZO MADAMA
4 Gioielli vertiginosi > 12 set.
8 Marilyn Monroe > 19 set.

PALAZZO REALE
3 Arte alle Corti. Davide Rivalta > 10 nov.

PALAZZO SALUZZO PAESANA
3 Arte alle Corti. Botta, Favelli > 10 nov.

PAL. S. DANIELE - POLO D. 900
7 Oppressioni e liberazioni del Novecento > 27 nov.

PARCO D'ARTE VIVENTE
3 M. Potrc- M. Kahr > 24 ott.
3 Wild energies > 23 ott.

ROTATORIA PIAZZA BOTTESINI
3 Opera Viva in Barriera di Milano > 13 nov.

SEDI VARIE
3 Tag - Torino Art Galleries 29 set. > 29 ott.

ALBERTO PEOLA
3 Simone Mussat Sartor 29 set. > 29 ott.

BURNING GIRAFFE ART GALLERY
3 Fredster > 24 set.

GAGLIARDI ART SYSTEM
3 Glaser/Kunz 29 set. > 21 gen. '17

GALLERIA FRANCO NOERO
3 Mike Nelson > 23 dic.
3 Lothar Baumgarten > 15 ott.

GUIDO COSTA PROJECTS
3 Gregor Schneider > 10 set.

IN ARCO
3 Piazza del Popolo. Angeli, Festa, Schifano 29 set. > 3 dic.

NEOCHROME
3 Jon Pilkington 29 set. > 6 nov.

NORMA MANGIONE GALLERY
3 Daniel Faust 29 set. > 29 ott.

PHOTO & CONTEMPORARY
3 Arno Rafael Minkkinen 29 set. > 31 ott.

RAFFAELLA DE CHIRICO ARTE C.
3 Favoino/Burmesche 29 set. > 29 ott.

RICCARDO COSTANTINI CONT.
3 a-stràt-to > 17 set.
3 Gianni Colosimo 29 set. > 29 ott.

SPAZIO DON CHISCIOTTE
3 Roberto Demarchi 15 set. > 12 nov.

WEBER & WEBER
3 Carte sparse 29 set. > 29 ott.

TRENTO
CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO
8 Cesare Battisti tra Vienna e Roma > 6 nov.

GALLERIA CIVICA DI TRENTO
3 Wyatt Kahn > 2 ott.

TRIESTE
CASTELLO DI MIRAMARE
1 Vedute dei Baseggio > 2 ott.
4 Le ceramiche di Nove > 16 ott.

MUSEO CIVICO SARTORIO
4 Torna a fiorir la rosa > 16 ott.

URBINO
PALAZZO DUCALE
1 La Venere di Urbino di Tiziano 6 set. > 18 dic.

VENARIA
REGGIA DI VENARIA REALE
8 Il Bucintoro e le carrozze regali > 31 dic.
1 Le Belle Arti. Ospite d'onore: il Veronese > 31 dic.
3 Giuseppe Penone > 31 dic.
15 Il mondo di Steve McCurry > 25 set.
3 Sculture moderne alla Venaria Reale > 29 gen. 2017
1 Meraviglie d. Zar > 29 gen. '17
1 Brueghel. Capolavori dell'arte fiamminga 21 set. > 19 feb. 2017

VENEZIA
CA' PESARO - 041 721127
13 Culture Chanel. La donna che legge 17 set. > 8 gen. 2017
CASA DEI TRE OCI - 041 2412332
15 René Burri > 8 gen. 2017
15 Ferdinando Scianna > 8 gen. 2017

COLL. PEGGY GUGGENHEIM
3 Nuove immagini n.arte italiana 1960-69 > 19 set.

FONDAZIONE VEDOVA
3 E. Vedova. Disegni > 1 nov.

FONDAZIONE CINI
3 Lin Utzon > 18 set.
4 Mindful Hands 17 set. > 8 gen. 2017

FONDAZIONE CINI
4 Paolo Venini e la sua fornace 11 set. > 8 gen. 2017

GIARDINI E ARSENALE
14 15. Mostra Internazionale di Architettura > 27 nov.

ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN
13 Il grande gioco dell'industria 2 set. > 2 ott.

ISOLA DI SAN SECONDO
3 Terra.Terra > 30 set. 2017

MUSEO CORRER - 041/271591
1 Ippolito Caffi > 20 nov.

MUS. D'ARTE ORIENT./CA' PESARO
5 Meraviglie dello Stato di Chu > 25 set.

MUS. DI P. MOCENIGO E CENTRO STUDI D. TESSUTO E D. COSTUME
8 Dialoghi inediti tra vetro e profumo > 25 set.

PALAZZO CINI
1 Capolavori ritrovati d. coll. di Vittorio Cini > 15 nov.

PALAZZO DUCALE
7 Venezia, gli Ebrei e l'Europa: 1516-2016 > 13 nov.

PALAZZO FORTUNY
3 Opere dalla collezione Enea Righi > 10 ott.
8 Mariano Fortuny e il collezionismo contemporaneo > 25 set.

PALAZZO FRANCHETTI
14 Zaha Hadid > 27 nov.

P. GRASSI/F. PINAULT FOUNDATION
3 Sigmar Polke > 6 nov.

PALAZZO MICHEL
3 Satyendra Pakhalé > 27 nov.

PUNTA D. DOGANA/F. PINAULT C.
3 Accrochage > 20 nov.

UNIVERSITÀ CA' FOSCARI
3 Joseph Kosuth > 30 set.

ESPACE LOUIS VUITTON VENEZIA
14 Fondation Vuitton Building in Paris by Frank O. Gehry > 26 nov.

GALLERIA CONTINI
3 Collettiva > 30 set.
3 Julio Larraz > 23 ott.

HILTON MOLINO STUCKY VENICE
3 Esposiz. Int. di Sculture e Installazioni 2 set. > 2 ott.

IKONA GALLERY - 041 5289387
15 Peggy Guggenheim in Photographs > 27 nov.

MARIGNANA/ARTE
3 Maurizio Donzelli 24 set. > 14 gen. 2017

VERONA
AMO MUS. FOND. ARENA/P.FORTI
8 Maria Callas > 18 set.

MARCOROSI ARTECONT.
3 Valerio Berruti 22 set. > 5 nov.

STUDIO LA CITTÀ - 045 597549
3 David Simpson > 12 set.
3 Marco Neri - Luca Pancrazzi 24 set. > 12 nov.

VIAREGGIO
CENTRO MATTEUCCI
2 Il tempo di Signorini e De Nittis > 26 feb. 2017

GAMC
3 Segno, gesto, materia > 12 lug. 2017
3 Lo sguardo e la parola > 22 gen. 2017

VICENZA
GALLERIE D'ITALIA
5 Dioniso. Mito, rito, teatro > 23 ott.

PALLADIO MUSEUM
1 Vincenzo Scamozzi > 20 nov.

Taccuino Veneziano

APPUNTAMENTI

ESTATE A PALAZZO - Conversazioni nei musei veneziani seduti davanti all'opera. Progetto gratuito rivolto a persone dai 75 anni. Per informazioni e prenotazioni tel. 3701260488/3494973827 mail: estateapalazzo@gmail.com

CA' VENDRAMIN CALERGI - Domani, 2 settembre, alle 19, apre nella sede del Casinò la manifestazione "Venice Red Carpet Fashion", manifestazione dedicata alla moda in concomitanza con la Mostra.

PALAZZO FRANCHETTI - Domani, si inaugura, a cura dello Ied, l'Istituto del Design, la mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" che racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti che hanno influenzato il costume nel nostro Paese.

QUERINI STAMPALIA - Per ragioni tecnico organizzative, nelle giornate di oggi, domani, 7 e 8 settembre, la Biblioteca della Fondazione Querini Stampalia apre al pubblico alle ore 15, anzichè alle ore 10.

Chiude regolarmente alle ore 24.



The screenshot shows a web browser window displaying the LIBERO GOSSIP website. The main headline reads: **"50+! il grande gioco dell'industria": le eccellenze del made in italy allo ied di venezia**. Below the headline, there is a sub-headline: **VeneziaToday | 1 giorno fa**. The article text begins with: **La mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" dal 2 settembre sar? in esposizione presso Palazzo Franchetti, splendida cornice della sede IED di Venezia. L'Istituto Europeo di Design, per**. Below the text, there is a social media sharing section with buttons for Facebook, Twitter, and Google+. A tweet is visible: **Screenweek: #nDubiousBattle Primo trailer del film diretto da #JamesFranco a #Venezia73 https://t.co/Ss7Xb86EG1 https://t.co/x8PJBGXK8i**. At the bottom of the article, there is a **VIDEOGALLERY** section with a row of eight small video thumbnails, each with a name below it: **Beppe Grillo**, **Alberto Angela**, **J.Ax**, **Nina Zili**, **Loredana Bertè**, **Alice Sabatini**, **Nancy Brilli**, and **Tromancino**. The browser's address bar shows the URL: **gossip.libero.it/focus/194109845/50-il-grande-gioco-dell-industria-le-eccellenze-del-made-in-italy-allo-ied-di-b-venezia-l**. The browser's taskbar at the bottom shows various application icons and the system clock: **12:57 31/08/2016**.

"50+! il grande gioco dell'industria": le eccellenze del made in italy allo ied di venezia

La mostra "50+! il grande gioco dell'industria" dal 2 settembre sarà in esposizione presso Palazzo Franchetti, splendida cornice della sede IED di Venezia. L'Istituto Europeo di Design, per celebrare l'importante traguardo dei suoi primi cinquant'anni, ha scelto di ospitare il progetto iconografico dedicato agli oltre 50 oggetti che raccontano le eccellenze del 'Made in Italy' e che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana.

Il progetto si sviluppa come una linea del tempo attraverso immagini, disegni e prodotti. Un "museo portatile" che intreccia storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti in icone dell'immaginario collettivo: dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine di Olivetti - solo per citarne alcuni - provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa.

"In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^a Mostra Internazionale di Architettura, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso – spiega Igor Zanti, Direttore di IED Venezia – Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative".

IED - Istituto Europeo di Design - nasce nel 1966 dall'intuizione di Francesco Morelli. IED è oggi un'eccellenza internazionale di matrice completamente italiana, che opera nel campo della formazione e della ricerca, nelle discipline del Design, della Moda, delle Arti Visive, della Comunicazione e

del Restauro. Si posiziona come scuola internazionale di Alta Formazione orientata alle professioni della creatività, con particolare attenzione al design nelle sue diverse e più aggiornate declinazioni.

Il grande gioco dell'industria

Info museimpresa.com
ied.it/venezia

Cinquanta + 1 oggetti
che hanno fatto la storia
dell'impresa italiana

Apertura
venerdì 2 settembre 2016
ore 18.30

Venezia
Palazzo Franchetti
Campo Santo Stefano
San Marco 2842
Venezia



RESA

50 IED MA Domenica 24 OTT

"50+! Il grande gioco dell'industria" sbarca allo IED Venezia

🕒 29 agosto 2016 📌 Design



L'Istituto Europeo di Design per celebrare i suoi primi cinquant'anni ospita da venerdì 2 settembre a domenica 2 ottobre 2016 presso Palazzo Franchetti – sede IED di Venezia – la mostra che racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti

La mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" dal 2 settembre sarà in esposizione presso Palazzo Franchetti, splendida cornice della sede IED di Venezia. L'Istituto Europeo di Design, per celebrare l'importante traguardo dei suoi primi cinquant'anni, ha scelto di ospitare il progetto iconografico dedicato agli oltre 50 oggetti che raccontano le eccellenze del 'Made in Italy' e che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana. Si tratta della quinta tappa di un tour che ha visto la mostra inserirsi nella programmazione di importanti eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano, inaugurando successivamente presso "TheNicePlace" a Oderzo (TV) e al "Museo Tornielli" di Ameno (NO). La mostra arriva a Venezia in concomitanza con la Biennale di architettura e rimarrà in esposizione al pubblico fino al 2 ottobre 2016.

La mostra di Museimpresa – Associazione Italiana dei Musei e Archivi d'Impresa – è curata da Francesca Molteni con l'allestimento

dell'Arch. Franco Raggi. Il progetto si sviluppa come una linea del tempo attraverso immagini, disegni e prodotti. Un "museo portatile" che intreccia storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti in icone dell'immaginario collettivo: dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine di Olivetti – solo per citarne alcuni – provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa.

«In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^a Mostra Internazionale di Architettura, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso – spiega Igor Zanti, Direttore di IED Venezia – Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative».

Il Veneto rappresenta, infatti, una delle realtà produttive più importanti d'Italia e d'Europa e molti sono gli archivi e i musei d'impresa che hanno deciso di raccontare e promuovere la storia, la cultura e la tradizione della propria azienda entrando a far parte della rete di Museimpresa: il "Museo del Gioiello di Vicenza", primo museo in Italia, e uno dei pochi al mondo, dedicato esclusivamente al gioiello; il "Poli Museo della Grappa", che presenta cinque suggestive sale dove è possibile ripercorrere la storia e la cultura del più rinomato distillato italiano; il "Museo Nicolis", un viaggio nel tempo attraverso le opere dell'ingegno umano e racconta, attraverso gli esemplari esposti la storia dei mezzi di trasporto, l'evoluzione della tecnica e della meccanica; il "Museo della calzatura" di Villa Foscari Rossi, il quale conserva una raccolta di oltre 1.600 modelli di calzature femminili di lusso e l' "Archivio Aziendale Rubelli", una selezione degli oltre 6.000 documenti tessili che fanno parte della Collezione Storica e degli Archivi Rubelli.

IED

IED – Istituto Europeo di Design – nasce nel 1966 dall'intuizione di Francesco Morelli. IED è oggi un'eccellenza internazionale di matrice completamente italiana, che opera nel campo della formazione e della ricerca, nelle discipline del Design, della Moda, delle Arti Visive, della Comunicazione e del Restauro. Si posiziona come scuola internazionale di Alta Formazione orientata alle professioni della creatività, con particolare attenzione al design nelle sue diverse e più aggiornate declinazioni. L'offerta formativa IED è basata su crediti formativi (CF) strutturati in conformità ai parametri adottati dalle più avanzate istituzioni europee del settore. Il percorso di formazione ideale mira a condurre lo studente verso una preparazione a tutto tondo nella disciplina del Design prescelta, abbinando un programma Undergraduate a uno Postgraduate. IED conta su uno staff di più di 400 professionisti che collaborano con gli oltre 1.900 docenti, attivi nei rispettivi settori di riferimento, per assicurare il perfetto funzionamento delle 11 sedi: Milano, Torino, Roma, Firenze, Venezia, Cagliari, Como, Madrid, Barcellona, San Paolo, Rio de Janeiro.

www.ied.it

**IL MUSEO DEL GIOIELLO SI RINNOVA E
PRESENTA I CURATORI INTERNAZIONALI
DELLA II[^] EDIZIONE 2017-2018**

LINK: <http://www.veneziatoday.it/eventi/grande-gioco-industria-ied-venezia-2-settembre-2-ottobre-2016.html>

Eventi / Mostre

Eventi

ACCEDI

"50+! Il grande gioco dell'industria": le eccellenze del Made in Italy allo IED di Venezia

DOVE
Palazzo Franchetti
Campo Santo Stefano, 2842

QUANDO
Dal 02/09/2016 al 02/09/2016
Da lunedì a venerdì, dalle 9 alle 18

PREZZO
GRATIS

ALTRE INFORMAZIONI
Sito web
ied.it



Redazione
VT 29 agosto 2016 10:20

La mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" dal 2 settembre sarà in esposizione presso Palazzo Franchetti, splendida cornice della sede IED di Venezia. L'Istituto Europeo di Design, per celebrare l'importante traguardo dei suoi primi cinquant'anni, ha scelto di ospitare il progetto iconografico dedicato agli oltre 50 oggetti che raccontano le eccellenze del 'Made in Italy' e che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana. Il progetto si sviluppa come una linea del tempo attraverso immagini, disegni e prodotti. Un "museo portatile" che intreccia storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti in icone dell'immaginario collettivo: dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine di Olivetti - solo per citarne alcuni - provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa.

In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15ª Mostra Internazionale di Architettura, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso - spiega Igor Zanti, Direttore di IED Venezia - Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative".

IED - Istituto Europeo di Design - nasce nel 1966 dall'intuizione di Francesco Morelli. IED è oggi un'eccellenza internazionale di matrice completamente italiana, che opera nel campo della formazione e della ricerca, nelle discipline del Design, della Moda, delle Arti Visive, della Comunicazione e del Restauro. Si posiziona come scuola internazionale di Alta Formazione orientata alle professioni della creatività, con particolare attenzione al design nelle sue diverse e più aggiornate declinazioni.

Argomenti: mostre

Tweet

Attendere un istante: stiamo caricando i commenti degli utenti...

Commenti

Potrebbe Interessarti

"Serial killer, dalla vittima al carnefice", "In fuga" la prima escape room di Tiziano, Canaletto, Tiepolo, Guardi, a Jesolo la mostra sui crimini efferati Mestre, tra logica ed enigmi da svelare Crivelli, Lotto in mostra a Palazzo Cini

I più visti

"Serial killer, dalla vittima al carnefice", "In fuga" la prima escape room di Tiziano, Canaletto, Tiepolo, Guardi, a Jesolo la mostra sui crimini efferati Mestre, tra logica ed enigmi da svelare Crivelli, Lotto in mostra a Palazzo Cini

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



The screenshot shows the top part of a website. At the top left, there is a navigation menu with 'MATRIX4DESIGN' in a large font, followed by 'ARCHITETTURA' and 'DESIGN'. To the right of the menu are social media icons for Facebook and a hamburger menu icon. Below the navigation is a large banner image showing a person working at a desk in a workshop or studio. Overlaid on the banner is the text 'A Venezia una mostra per i 50 anni dello IED'. Below the banner, there is a byline 'Scritto da Redazione | 29 Agosto 2016' and a row of social media sharing icons (Facebook, Twitter, Google+, Pinterest, LinkedIn). The main text of the article begins with 'Nella Venezia che ospita la 15esima edizione della Biennale di Architettura, a partire dal 2 settembre fino al 2 ottobre 2016, presso Palazzo Farchetti, sede dello IED di Venezia, l'Istituto Europeo di Design allestisce per il pubblico presente in laguna l'eccezionale mostra "50+! Il grande gioco dell'industria", concepita per celebrare i 50 anni dalla nascita di questa prestigiosa istituzione, simbolo di creatività e'.

A Venezia una mostra per i 50 anni dello IED

Nella Venezia che ospita la 15esima edizione della Biennale di Architettura, **a partire dal 2 settembre fino al 2 ottobre 2016**, presso Palazzo Farchetti, sede dello IED di Venezia, **l'Istituto Europeo di Design** allestisce per il pubblico presente in laguna l'eccezionale mostra **"50+! Il grande gioco dell'industria"**, concepita per celebrare i 50 anni dalla nascita di questa prestigiosa istituzione, simbolo di creatività e innovazione.

Curata da Francesca Molteni e allestita da Franco Raggi, l'esposizione si configura come **un percorso di narrazione della grande storia d'impresa italiana, passando attraverso immagini, documenti e prodotti, focalizzandosi su 50 oggetti emblematici**, apparentemente lontanissimi gli uni dagli altri (come la storica Vespa, o la leggendaria bottiglia Campari) eppure resi simili dal fatto di rappresentare la migliore testimonianza della creatività Made in Italy.

Lo stesso Igor Zanti, direttore presso lo IED di Venezia, ha tenuto a sottolineare l'importanza storica di questi **prodotti che sono nati nel nostro Paese e sono stati in grado di cambiare il modo stesso di pensare il design**, segnalando che *"con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative"*.

Una ragione in più per visitare questa imperdibile esposizione.

58.000 Spedizioni
Cronaca del Veneto
Quotidiano on-line di Belluno, Padova, Rovigo, Treviso, Venezia, Verona, Vicenza

FONDATORE-DIRETTORE
ACHILLE OTTAVIANI

LA CRONACA DI VERONA LA CRONACA DEL VENETO ▾ INDUSTRIA E FINANZA

1.15 RANA riello INDUSTRIES Banca Popolare di Vicenza vivi gas & power REGIONE del VENETO FONDAZIONE Cariverona FIERA DI VICENZA VENETO BANCA CATTOLICA A22

Home > Cronaca del Veneto > Attualità > "50+! IL GRANDE GIOCO DELL'INDUSTRIA" SBARCA ALLO IED VENEZIA

Cronaca del Veneto Attualità Primo Piano Territorio

"50+! IL GRANDE GIOCO DELL'INDUSTRIA" SBARCA ALLO IED VENEZIA

L'Istituto Europeo di Design per celebrare i suoi primi cinquant'anni ospita da venerdì 2 settembre a domenica 2 ottobre 2016 presso Palazzo Franchetti - sede IED di Venezia - la mostra che racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti.

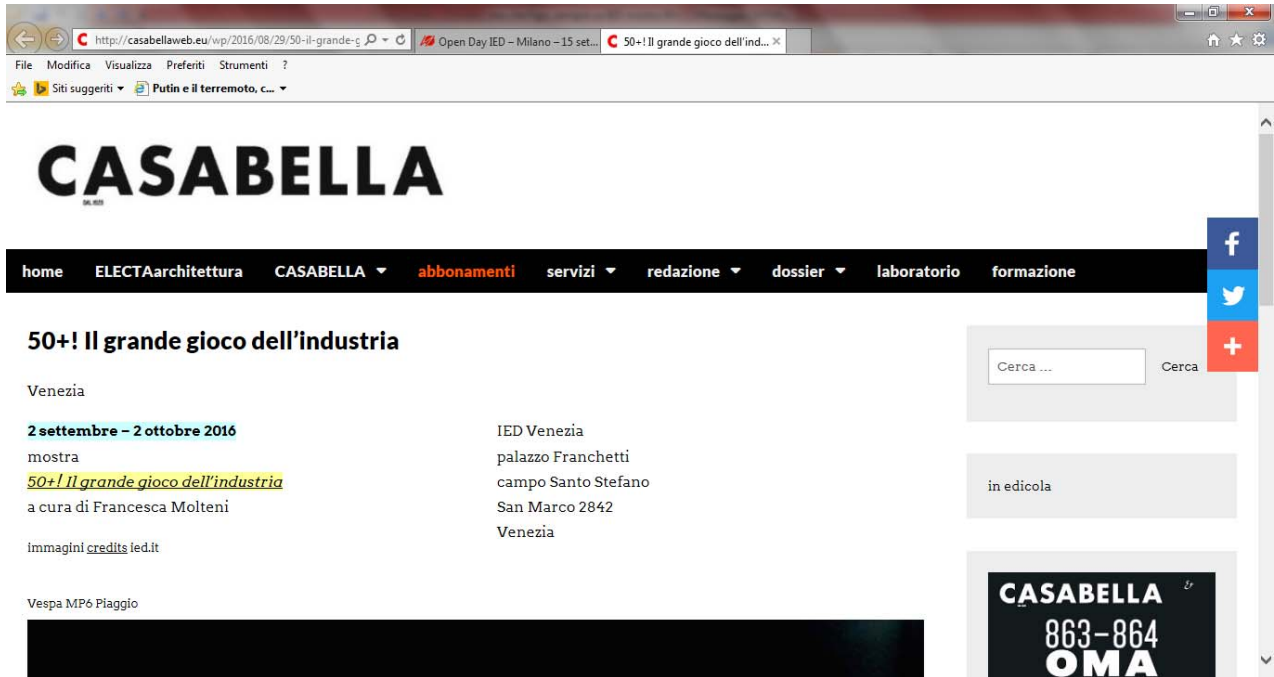
"50+! IL GRANDE GIOCO DELL'INDUSTRIA" SBARCA ALLO IED VENEZIA

L'Istituto Europeo di Design per celebrare i suoi primi cinquant'anni ospita da venerdì 2 settembre a domenica 2 ottobre 2016 presso Palazzo Franchetti - sede IED di Venezia - la mostra che racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti.

La mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" dal 2 settembre sarà in esposizione presso Palazzo Franchetti, splendida cornice della sede IED di Venezia. L'Istituto Europeo di Design, per celebrare l'importante traguardo dei suoi primi cinquant'anni, ha scelto di ospitare il progetto iconografico dedicato agli oltre 50 oggetti che raccontano le eccellenze del 'Made in Italy' e che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana. Si tratta della quinta tappa di un tour che ha visto la mostra inserirsi nella programmazione di importanti eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano, inaugurando successivamente presso "TheNicePlace" a Oderzo (TV) e al "Museo Tornielli" di Ameno (NO). La mostra arriva a Venezia in concomitanza con la Biennale di architettura e rimarrà in esposizione al pubblico fino al 2 ottobre 2016. La mostra di Museimpresa – Associazione Italiana dei Musei e Archivi d'Impresa – è curata da Francesca Molteni con l'allestimento dell'Arch. Franco Raggi. Il progetto si sviluppa come una linea del tempo attraverso immagini, disegni e prodotti. Un "museo portatile" che intreccia storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti in icone dell'immaginario collettivo: dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine

di Olivetti – solo per citarne alcuni – provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa. «In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^a Mostra Internazionale di Architettura,

IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso – spiega Igor Zanti, Direttore di IED Venezia – Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative». Il Veneto rappresenta, infatti, una delle realtà produttive più importanti d'Italia e d'Europa e molti sono gli archivi e i musei d'impresa che hanno deciso di raccontare e promuovere la storia, la cultura e la tradizione della propria azienda entrando a far parte della rete di Museimpresa: il "Museo del Gioiello di Vicenza", primo museo in Italia, e uno dei pochi al mondo, dedicato esclusivamente al gioiello; il "Poli Museo della Grappa", che presenta cinque suggestive sale dove è possibile ripercorrere la storia e la cultura del più rinomato distillato italiano; il "Museo Nicolis", un viaggio nel tempo attraverso le opere dell'ingegno umano e racconta, attraverso gli esemplari esposti la storia dei mezzi di trasporto, l'evoluzione della tecnica e della meccanica; il "Museo della calzatura" di Villa Foscari Rossi, il quale conserva una raccolta di oltre 1.600 modelli di calzature femminili di lusso e l' "Archivio Aziendale Rubelli", una selezione degli oltre 6.000 documenti tessili che fanno parte della Collezione Storica e degli Archivi Rubelli.



50+! Il grande gioco dell'industria

Venezia

2 settembre - 2 ottobre 2016

mostra

50+! Il grande gioco dell'industria

a cura di Francesca Molteni

IED Venezia
palazzo Franchetti
campo Santo Stefano
San Marco 2842
Venezia

CREATIVITÀ E MARKETING

MEDIA E MULTIMEDIA

DIGITAL

BELOW THE LINE

AZIENDE

WORLD

Publicom News

ancora Golden Sponsor di Trentino Volley • [29 agosto 2016] Gatorade partner ufficiale

 26 agosto 2016



IED festeggia i suoi 50 anni a Venezia

[Home](#) » [Aziende e Mercati](#) » [Associazioni e Istituzioni](#) » IED festeggia i suoi 50 anni a Venezia



Per celebrare i suoi primi 50 anni, dal 2 settembre al 2 ottobre IED – Istituto Europeo di Design ospiterà a Palazzo Franchetti, la sede di Venezia, la mostra “50+! Il grande gioco dell’industria” che racconta la storia dell’impresa italiana in oltre 50 oggetti che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana, provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa – Associazione Italiana dei Musei e Archivi d’Impresa. Curata da Francesca Molteni con l’allestimento di Franco Raggi, la mostra, che a Venezia giunge in concomitanza con la Biennale di Architettura, è arrivata alla quinta tappa di un tour inserito nella programmazione di eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano.



Allo IED venezia la mostra "50+! il grande gioco dell'industria" di museimpresa

Dal 2 settembre, IED Venezia ospita, presso la propria sede a Palazzo Franchetti, la mostra dal titolo "50+! Il grande gioco dell'industria" che racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti provenienti da archivi e musei aziendali associati a Museimpresa.



Chiara

27 AGOSTO 2016 11:40

Nota - Questo comunicato è stato pubblicato integralmente come contributo esterno. Questo contenuto non è pertanto un articolo prodotto dalla redazione di VeneziaToday



Riceviamo e pubblichiamo:

IED - Istituto Europeo di Design per celebrare i suoi primi cinquant'anni **ospita da venerdì 2 Settembre a domenica 2 Ottobre**, presso **Palazzo Franchetti - sede IED di Venezia** -, la mostra dal titolo **"50+! Il grande gioco dell'industria"** che racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti che hanno influenzato

costume, storia, economia e stile di vita della nostra società, provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa.

La mostra di Museimpresa - Associazione Italiana dei Musei e Archivi d'Impresa - è curata da **Francesca Molteni** con l'allestimento dell'**Arch. Franco Raggi**; si tratta della **quinta tappa di un tour** che ha visto la mostra, che a Venezia arriva in concomitanza con la Biennale di Architettura, inserirsi nella programmazione di importanti eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano, inaugurando successivamente presso "TheNicePlace" a Oderzo (TV) e al "Museo Tornielli" di Ameno (NO).

*«In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^ Mostra Internazionale di Architettura, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso - spiega **Igor Zanti, Direttore di IED Venezia** -. Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative».*



AMBIENTE
Terremoto, il Governo lancia il progetto "Casa Italia" e libera 50 milioni di euro subito...



AMBIENTE
Antisismica, a breve nuovi incentivi e la classificazione degli edifici

EVENTI

La mostra che racconta la storia dell'impresa italiana in 50 oggetti

il 25/08/2016

0 Commenti

Un progetto iconografico allo IED di Venezia dal 2 settembre

0

f Consiglia

0

🐦 Tweet

0

🍷 1

💬 Commenti



25/08/2016 - **L'Istituto Europeo di Design** festeggia i suoi primi 50 anni con la mostra **'50+! Il grande gioco dell'industria'**, che racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti, da venerdì 2 settembre a domenica 2 ottobre 2016 presso **Palazzo Franchetti** - sede IED di Venezia.

La mostra, a cura di **Francesca Molteni** con l'allestimento di **Franco Raggi**, si sviluppa secondo una linea del tempo attraverso immagini, disegni e prodotti. Un **museo portatile** che unisce storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti, ?provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa, in icone del design: **dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine di Olivetti.**

*"In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^a Mostra Internazionale di Architettura, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso – spiega **Igor Zanti, Direttore di IED Venezia** – Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative".*

Si tratta della **quinta tappa di un tour** che ha visto la mostra inserirsi nella programmazione di importanti eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano, inaugurando successivamente presso "TheNicePlace" a Oderzo (TV) e al "Museo Tornielli" di Ameno (NO). La mostra arriva a Venezia in concomitanza con la **Biennale di architettura** e rimarrà aperta al pubblico fino al 2 ottobre 2016.

La mostra che racconta la storia dell'impresa italiana in 50 oggetti

Un progetto iconografico allo IED di Venezia dal 2 settembre

Autore: [valentina ieva](#)



Dimensione testo



25/08/2016 - L'Istituto Europeo di Design festeggia i suoi primi 50 anni con la mostra **'50+! Il grande gioco dell'industria'** che racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti, da venerdì 2 settembre a domenica 2 ottobre 2016 presso Palazzo Franchetti - sede IED di Venezia.

La mostra, a cura di **Francesca Molteni** con l'allestimento di **Franco Raggi**, si sviluppa secondo una linea del tempo attraverso immagini, disegni e prodotti. Un museo portatile che intreccia storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti in icone dell'immaginario collettivo: dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine di Olivetti - solo per citarne alcuni - provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa.

*"In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^a Mostra Internazionale di Architettura, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso - spiega **Igor Zanti, Direttore di IED Venezia** - Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative".*

link correlati

Scheda evento:
02/09-02/10 PALAZZO FRANCHETTI -
SEDE IED DI VENEZIA
50+! Il grande gioco dell'industria

NEWS CONCORSI

- + 24.08.2016
Piazza G. Marconi a Cinigiano: il concorso creativo
- + 22.08.2016
Sistemazione dei Portici di Piazza Dante Alighieri a Grosseto
- + 18.08.2016
Il concorso di design 'It's Time to P with Creativity'
- + 18.08.2016
Giovani progettisti cercasi per il contest "Minimal Architecture"
- + 11.08.2016
Guangzhou and Milano. Twin City Civilization Redesign

[+ tutte le news concorsi +](#)



Piace a 4 amici



Si tratta della **quinta tappa di un tour** che ha visto la mostra inserirsi nella programmazione di importanti eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano, inaugurando successivamente presso "TheNicePlace" a Oderzo (TV) e al "Museo Tornielli" di Ameno (NO). La mostra arriva a Venezia in concomitanza con la **Biennale di architettura** e rimarrà aperta al pubblico fino al 2 ottobre 2016.

The screenshot shows a web browser window displaying the Archiportale website. The browser's address bar shows the URL: www.archiportale.com/eventi/2016/palazzo-franchetti-sede-ied-di-venezia/50+-il-grande-gioco-dell-industria_12013.htm. The website header features the Archiportale logo and a navigation menu with categories like HOME, ARCHITETTURE, CASE & INTERNI, CONCORSI, EVENTI, PROGETTI, PROGETTISTI, BLOG, and PRODOTTI. A large banner at the top right displays '05 EVENTI' with a graphic of two globes. Below the banner is a search bar and a 'Cerca' button. The main content area features a 'RICCARDO RIVOLI' advertisement with images of chairs and tables. Below this is a 'Cerca Prodotti' search bar. The central focus is an event listing for '50+! Il grande gioco dell'industria', which is a 'Mostra' (exhibition) at Palazzo Franchetti in Venice, running from 02/09/2016 to 10/10/2016. To the right of the event listing is a 'CALENDARIO EVENTI' (Event Calendar) for August 2016, with the 25th highlighted. Below the calendar is a 'Cerca per categoria' dropdown menu set to 'Tutti gli eventi'. The bottom of the page shows a Windows taskbar with various application icons and a system tray displaying the time as 09:33 on 25/08/2016.

File Modifica Visualizza Cronologia Segnalibri Strumenti Aiuto

LA MOSTRA CHE RACCON... x PALAZZO FRANCHETTI - S... x "istituto europeo di design... x Mimesi CN4 x +

www.archiportale.com/eventi/2016/palazzo-franchetti-sede-ied-di-venezia/50+-il-grande-gioco-dell-industria_12013.htm

Network Pubblica i tuoi prodotti Accedi Facebook Login

archiportale architecture, design, interiors

05 EVENTI

HOME 01 ARCHITETTURE 02 CASE & INTERNI 03 CONCORSI 04 EVENTI 05 PROGETTI 06 PROGETTISTI 07 BLOG 08 PRODOTTI 09

cerca in archiportale Search

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

ARCHIVIO NEWSLETTER ARCHIVIO DEM

RICCARDO RIVOLI

ARCHITETTURA

CALENDARIO EVENTI

D	L	M	M	G	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

agosto 2016 >>

Cerca per categoria

Tutti gli eventi

IN PRIMO PIANO

50+! Il grande gioco dell'industria

Mostra PALAZZO FRANCHETTI - SEDE IED DI VENEZIA, dal 02/09/2016 al 10/10/2016

G+1 0 Tweet Mi piace 0

La mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" dal 2 settembre sarà in esposizione presso Palazzo Franchetti, splendida cornice della sede IED di

09:33 25/08/2016

50+! Il grande gioco dell'industria

La mostra "50+! Il grande gioco dell'industria" dal 2 settembre sarà in esposizione presso Palazzo Franchetti, splendida cornice della sede IED di Venezia. L'Istituto Europeo di Design, per celebrare l'importante traguardo dei suoi primi cinquant'anni, ha scelto di ospitare il progetto iconografico dedicato agli oltre 50 oggetti che raccontano le eccellenze del 'Made in Italy' e che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana. Si tratta della quinta tappa di un tour che ha visto la mostra inserirsi nella programmazione di importanti eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano, inaugurando successivamente presso "TheNicePlace" a Oderzo (TV) e al "Museo Torielli" di Ameno (NO). La mostra arriva a Venezia in concomitanza con la Biennale di architettura e rimarrà in esposizione al pubblico fino al 2 ottobre 2016.

La mostra di Museimpresa - Associazione Italiana dei Musei e Archivi d'Impresa - è curata da Francesca Molteni con l'allestimento dell'Arch. Franco Raggi. Il progetto si sviluppa come una linea del tempo attraverso immagini, disegni e prodotti. Un "museo portatile" che intreccia storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti in icone dell'immaginario collettivo: dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine di Olivetti - solo per citarne alcuni - provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa.

«In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^a Mostra Internazionale di Architettura, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso – spiega Igor Zanti, Direttore di IED Venezia – Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative».

Il Veneto rappresenta, infatti, una delle realtà produttive più importanti d'Italia e d'Europa e molti sono gli archivi e i musei d'impresa che hanno deciso di raccontare e promuovere la storia, la cultura e la tradizione della propria azienda entrando a far parte della rete di Museimpresa: il "Museo del Gioiello di Vicenza", primo museo in Italia, e uno dei pochi al mondo, dedicato esclusivamente al gioiello; il "Poli Museo della Grappa", che presenta cinque suggestive sale dove è possibile ripercorrere la storia e la cultura del più rinomato distillato italiano; il "Museo Nicolis", un viaggio nel tempo attraverso le opere dell'ingegno umano e racconta, attraverso gli esemplari esposti la storia dei mezzi di trasporto, l'evoluzione della tecnica e della meccanica; il "Museo della calzatura" di Villa Foscari Rossi, il quale conserva una raccolta di oltre 1.600 modelli di calzature femminili di lusso e l' "Archivio Aziendale Rubelli", una selezione degli oltre 6.000 documenti tessili che fanno parte della Collezione Storica e degli Archivi Rubelli.

The screenshot shows a web browser window displaying the VenetoEconomia website. The browser's address bar shows the URL <http://www.venetoeconomia.it/2016/08/led-mostra-n>. The website's logo, "VENETO ECONOMIA", is prominently displayed at the top. Below the logo is a navigation menu with categories: Imprese, Credito, Lavoro, Innovazione, Fisco e consumi, Economie, Province, and Altri temi. A secondary navigation bar contains a search bar with the text "Cerca qui...", a newsletter sign-up button "Iscriviti alla newsletter", an email input field "Inserisci email...", and an "Invia" button. The main content area features a large article headline: "led, una mostra per raccontare il Made in Italy dal 2 settembre a Venezia". Below the headline, it states the article was published on August 25, 2016, in the categories of "Cultura" and "Venezia". The article's text begins with "L'Istituto Europeo di Design led per celebrare i suoi primi cinquant'anni ospita da venerdì 2 settembre a domenica 2 ottobre 2016 la mostra che racconta". To the right of the main article, there are two sidebars. The first, titled "Puoi leggere anche", includes a thumbnail for "led Venezia: open day sabato 19 marzo". The second, titled "Più letti", includes a thumbnail for "A Montegaldà corso".

Italy dal 2 settembre a Venezia led, una mostra per raccontare il Made in Italy

L'Istituto Europeo di Design led per celebrare i suoi primi cinquant'anni ospita da venerdì 2 settembre a domenica 2 ottobre 2016 la mostra che racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti. La mostra **"50+! Il grande gioco dell'industria"** dal 2 settembre sarà in esposizione presso Palazzo Franchetti, splendida cornice della sede IED di Venezia. L'Istituto Europeo di Design, per celebrare l'importante traguardo dei suoi primi cinquant'anni, ha scelto di ospitare il progetto iconografico dedicato agli oltre 50 oggetti che raccontano le eccellenze del Made in Italy e che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana. Si tratta della **quinta tappa** di un tour che ha visto la mostra inserirsi nella programmazione di importanti eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano, inaugurando successivamente presso "TheNicePlace" a Oderzo (TV) e al "Museo Torielli" di Ameno (NO). La mostra arriva a Venezia in concomitanza con la Biennale di architettura e rimarrà in esposizione al pubblico fino al 2 ottobre 2016.

led e Museimpresa insieme per l'impresa italiana

La mostra di Museimpresa – Associazione Italiana dei Musei e Archivi d'Impresa – è curata da Francesca Molteni con l'allestimento di Franco Raggi. Il progetto si sviluppa come una **linea del tempo** attraverso immagini, disegni e prodotti. Un "museo portatile" che intreccia storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti in icone dell'immaginario collettivo: dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine di Olivetti – solo per citarne alcuni – provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa. «In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla quindicesima Mostra Internazionale di Architettura – spiega **Igor Zanti**, Direttore di IED Venezia –, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero al successo del made in Italy e delle professioni creative, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso. Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative».

Le altre eccellenze del Veneto

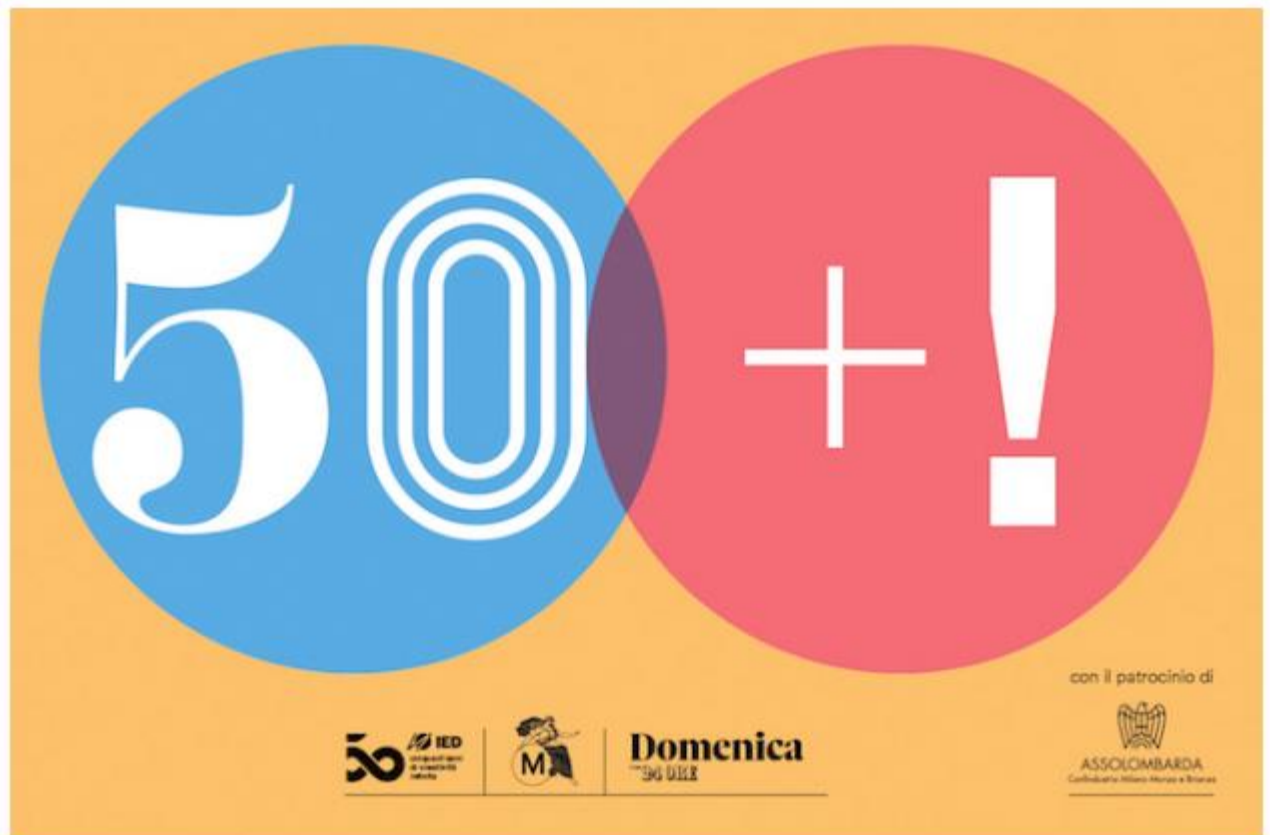
Il Veneto rappresenta, infatti, **una delle realtà produttive più importanti d'Italia e d'Europa** e molti sono gli archivi e i musei d'impresa che hanno deciso di raccontare e promuovere la storia, la cultura e la tradizione della propria azienda entrando a far parte della rete di Museimpresa: il "Museo del Gioiello di Vicenza", primo museo in Italia, e uno dei pochi al mondo, dedicato esclusivamente al gioiello; il "Poli Museo della Grappa", che presenta cinque suggestive sale dove è possibile ripercorrere la storia e la cultura del più rinomato distillato italiano; il "Museo Nicolis", un viaggio nel tempo attraverso le opere dell'ingegno umano e racconta, attraverso gli esemplari esposti la storia dei mezzi di trasporto, l'evoluzione della tecnica e della meccanica; il "Museo della calzatura" di Villa Foscari Rossi, il quale conserva una raccolta di oltre 1.600 modelli di calzature femminili di lusso e l' "Archivio Aziendale Rubelli", una selezione degli oltre 6.000 documenti tessili che fanno parte della Collezione Storica e degli Archivi Rubelli.

EVENTI


IED Venezia: la mostra “50+! Il grande gioco dell’industria” dal 2 settembre 2016


Lisa Cafaretti 23 agosto 2016

L’esposizione di Museimpresa andrà avanti fino al 2 ottobre.



con il patrocinio di

 **IED**
Istituto Europeo di Design

 **M**

Domenica
50 ORE

 **ASSOLOMBARDA**
Confederazione Milano, Monza e Brianza

Presso **Palazzo Franchetti**, sede di IED Venezia, dal 2 settembre al 2 ottobre 2016 andrà in scena la mostra **"50+! Il grande gioco dell'industria"**, organizzata da Museimpresa – Associazione Italiana dei Musei e Archivi d'Impresa – e curata da Francesca Molteni con l'allestimento dell'Arch. Franco Raggi.

L'esposizione racconta la storia dell'impresa italiana in oltre 50 oggetti che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana, provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a **Museimpresa**.

È la **quinta tappa** di un tour che è passato anche da Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano, "TheNicePlace" a Oderzo (TV) e dal "Museo Tornielli" di Ameno (NO). A Venezia l'evento approda proprio in concomitanza con la Biennale di Architettura.

Il direttore di IED Venezia, **Igor Zanti**, spiega:

“In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^a Mostra Internazionale di Architettura, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all'Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all'evento scegliendo di ospitare, all'interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell'impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso. Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative”

Tra i musei di Museimpresa che si trovano nella regione Veneto ricordiamo il Museo del Gioielli di Vicenza, il primo in Italia e uno dei pochi al mondo dedicato esclusivamente ai gioielli, il Poli Museo della Grappa con le sue cinque sale in cui è raccontata la storia del rinomato distillato italiano, il Museo Nicolis sulla storia dei mezzi di trasporto, e poi ancora il Museo della Calzatura e l'Archivio Aziendale Rubelli.



NOTIZIE

“50+! Il grande gioco dell’industria” sbarca allo IED Venezia

L’Istituto Europeo di Design per celebrare i suoi primi cinquant’anni ospita da venerdì 2 settembre a domenica 2 ottobre 2016 presso Palazzo Franchetti - sede IED di Venezia - la mostra che racconta la storia dell’impresa italiana in oltre 50 oggetti



La mostra “50+! Il grande gioco dell’industria” dal 2 settembre sarà in esposizione presso Palazzo Franchetti, splendida cornice della sede IED di Venezia. L’Istituto Europeo di Design, per celebrare l’importante traguardo dei suoi primi cinquant’anni, ha scelto di ospitare il progetto iconografico dedicato agli oltre 50 oggetti che raccontano le

eccellenze del ‘Made in Italy’ e che hanno influenzato costume, storia, economia e stile di vita della società italiana. Si tratta della quinta tappa di un tour che ha visto la mostra inserirsi nella programmazione di importanti eventi come Expo2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano, inaugurando successivamente presso “TheNicePlace” a Oderzo (TV) e al “Museo Tornielli” di Ameno (NO). La mostra arriva a Venezia in concomitanza con la Biennale di architettura e rimarrà in esposizione al pubblico fino al 2 ottobre 2016.

La mostra di Museimpresa - Associazione Italiana dei Musei e Archivi d’Impresa - è curata da Francesca Molteni con l’allestimento dell’Arch. Franco Raggi. Il progetto si sviluppa come una linea del tempo attraverso immagini, disegni e prodotti. Un “museo portatile” che intreccia storia, comunicazione e innovazioni tecnologiche che hanno trasformato oggetti in icone dell’immaginario collettivo: dalla Vespa alla Bottiglia Campari, alla Valentine di Olivetti - solo per citarne alcuni - provenienti dagli archivi e dai musei aziendali italiani associati a Museimpresa.

«In un contesto così prestigioso per la città come quello legato alla 15^a Mostra Internazionale di Architettura, IED, che da sempre contribuisce in Italia e all’Estero, al successo del made in Italy e delle professioni creative, con la sua sede di Venezia, ha deciso di partecipare all’evento scegliendo di ospitare, all’interno dei propri spazi, questa mostra che ripercorre la storia dell’impresa italiana anche attraverso oggetti che rappresentano la storia del design stesso – spiega Igor Zanti, Direttore di IED Venezia – Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative.»

Il Veneto rappresenta, infatti, una delle realtà produttive più importanti d'Italia e d'Europa e molti sono gli archivi e i musei d'impresa che hanno deciso di raccontare e promuovere la storia, la cultura e la tradizione della propria azienda entrando a far parte della rete di Museimpresa: il "Museo del Gioiello di Vicenza", primo museo in Italia, e uno dei pochi al mondo, dedicato esclusivamente al gioiello; il "Poli Museo della Grappa", che presenta cinque suggestive sale dove è possibile ripercorrere la storia e la cultura del più rinomato distillato italiano; il "Museo Nicolis", un viaggio nel tempo attraverso le opere dell'ingegno umano e racconta, attraverso gli esemplari esposti la storia dei mezzi di trasporto, l'evoluzione della tecnica e della meccanica; il "Museo della calzatura" di Villa Foscari Rossi, il quale conserva una raccolta di oltre 1.600 modelli di calzature femminili di lusso e l' "Archivio Aziendale Rubelli", una selezione degli oltre 6.000 documenti tessili che fanno parte della Collezione Storica e degli Archivi Rubelli.

IED

IED - Istituto Europeo di Design - nasce nel 1966 dall'intuizione di Francesco Morelli. IED è oggi un'eccellenza internazionale di matrice completamente italiana, che opera nel campo della formazione e della ricerca, nelle discipline del Design, della Moda, delle Arti Visive, della Comunicazione e del Restauro. Si posiziona come scuola internazionale di Alta Formazione orientata alle professioni della creatività, con particolare attenzione al design nelle sue diverse e più aggiornate declinazioni. L'offerta formativa IED è basata su crediti formativi (CF) strutturati in conformità ai parametri adottati dalle più avanzate istituzioni europee del settore. Il percorso di formazione ideale mira a condurre lo studente verso una preparazione a tutto tondo nella disciplina del Design prescelta, abbinando un programma Undergraduate a uno Postgraduate. IED conta su uno staff di più di 400 professionisti che collaborano con gli oltre 1.900 docenti, attivi nei rispettivi settori di riferimento, per assicurare il perfetto funzionamento delle 11 sedi: Milano, Torino, Roma, Firenze, Venezia, Cagliari, Como, Madrid, Barcellona, San Paolo, Rio de Janeiro.

www.ied.it

Ufficio Stampa

Competence - Roberta Aliberti Viotti, Chiara Dallera e Alessandra Orisio

Tel. 02 36747820

2/2

L'agenda in breve

● Dal 25 agosto al 10 settembre, sull'isolotto di Villa Ada per *Roma Fringe Festival 2016* si alternano spettacoli di ogni genere, dal teatro canzone al comedy, dal dramma alla danza, al teatro civile. Info: www.romafrefestival.it

● L'Istituto Europeo di Design celebra i 50 anni e dedica una mostra agli oggetti che raccontano le eccellenze del Made in Italy, tra costume, storia, economia e stile di vita. Dal 2 settembre al 2 ottobre a Venezia. Info: www.ied.it

● A Bisceglie, dal 26 al 28 agosto, si svolge *Libri nel Borgo Antico*, rassegna che ospita autori e nomi noti del panorama letterario e non solo. L'anno scorso, per esempio, Cristina Chiabotto e Al Bano. Info: www.librinelborgoantico.it



The screenshot shows a web browser window displaying the website <http://www.professionearchitetto.it/mostre/notizie/22>. The page features a navigation menu with categories like HOME, EVENTI, FORMAZIONE, CONCORSI, NOTIZIE, VIAGGI, LAVORO, CATALOGO, BACHECA, TOOLS, and DESIGN. A prominent banner at the top encourages registration on IED.IT/OPENDAY. Below the navigation, there are several event listings, including 'La Pinacoteca Agnelli rende omaggio a Gae Aulenti' and 'Startup professionisti: un incontro per presentare i bandi dedicati ai giovani lombardi'. The main article is titled '50+! Il grande gioco dell'industria, la mostra approda a Venezia' and is dated 'Venezia, 2 settembre - 2 ottobre 2016'. The article text, highlighted with a red border, states: 'IED - Istituto Europeo di Design, per festeggiare i suoi primi cinquant'anni di vita, organizza la mostra 50+! Il grande gioco dell'industria, un racconto della storia dell'impresa italiana in oltre cinquanta oggetti che hanno influenzato costume, economia e stile di vita della società italiana. Il materiale proviene dagli archivi aziendali del Paese in associazione con Museimpresa.' To the right of the article, there is a 'p+A eventi' section with the subtitle 'Il calendario degli eventi di Architettura, delle mostre e dei convegni selezionati da professione Architetto.' and a small image of a building.

50+! Il grande gioco dell'industria, la mostra approda a Venezia

IED - Istituto Europeo di Design, per festeggiare i suoi primi cinquant'anni di vita, organizza la mostra **50+! Il grande gioco dell'industria**, un racconto della storia dell'impresa italiana in oltre cinquanta oggetti che hanno influenzato costume, economia e stile di vita della società italiana. Il materiale proviene dagli archivi aziendali del Paese in associazione con Museimpresa.

L'evento si terrà presso Palazzo Franchetti, nella sede IED di Venezia, in concomitanza con la Biennale di Architettura, **dal 2 settembre al 2 ottobre 2016** ed è la quinta tappa di un tour l'ha portata nella programmazione di importanti eventi come Expo 2015 e il Salone del Mobile 2016 a Milano.

La mostra 50+! Il grande gioco dell'industria

Il progetto della mostra, curata da Francesca Molteni e allestita dall'architetto Franco Raggi, si sviluppa come una linea del tempo in cui le immagini si alternano ai disegni e ai prodotti finiti, dalla Vespa alla Bottiglia del Campari, alla Valentine di Olivetti.

In un contesto come quello della Biennale di Venezia, la mostra si presenta come un excursus storico attraverso le tappe del design italiano e quello che ha rappresentato in cinquant'anni di attività delle aziende che hanno fatto di questa branca dell'arte il proprio obiettivo.

Con questa iniziativa IED intende continuare a favorire il dialogo con il patrimonio dei saperi a diversi livelli, promuovendo, mediante proposte, progetti e persone, non solo la vita produttiva del territorio, ma anche le attività creative.

50+! Il grande gioco dell'industria

dal 2 settembre al 2 ottobre 2016 | dalle ore 9.00 alle ore 18.00
presso Palazzo Franchetti - sede IED di Venezia
Campo Santo Stefano, San Marco 2482 - Venezia

Informazioni

www.museimpresa.com | www.ied.it/venezia