



LUNEDÌ All'auditorium Zalli Futuro del lavoro, un seminario per 700 studenti



Da sinistra Monteverdi (Assolombarda) e Molinari

Le professioni e i lavori del futuro si decidono oggi. Per orientarsi nel mercato è decisivo il percorso post diploma e per non perdere la bussola Broletto e Assolombarda proporranno una mattinata dedicata agli studenti delle classi quarte delle superiori. L'appuntamento è in programma lunedì 2 dicembre (dalle 9 alle 12.30) all'auditorium "Tiziano Zalli" di via Polenghi Lombardo. All'iniziativa sono attesi oltre 700 ragazzi degli istituti del territorio e di Crema.

«L'obiettivo è quello di fornire ai giovani degli strumenti per fare la scelta giusta, guardando ai nuovi profili richiesti delle aziende e tenendo conto di desideri e aspirazioni personali - presenta l'incontro Francesco Monteverdi, presidente del presidio territoriale di Lodi di Assolombarda - . Siamo anche predisponendo uno studio accurato basato su dati oggettivi per fare il punto sulle professionalità richieste dal mondo del lavoro a livello locale». Durante la mattinata, dopo i saluti introduttivi, sarà proposta "Post-it: una lezione spettacolo di orientamento alle scelte post diploma" di Marco Falsetti e Francesco Bentini della Compagnia teatro educativo di Bologna. Poi toccherà al servizio Informagiovani del Comune di Lodi con "Attraverso la scelta: conoscersi, conoscere per scegliere" e a seguire Assolombarda presenterà un report sull'evoluzione del mercato del lavoro, tra professioni in crescita e competenze più richieste. Il seminario comprenderà anche un approfondimento sull'offerta formativa post diploma e le fonti online (UniversItaly e SistemalTs). Infine un focus su Job20, il portale per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro di Assolombarda, e il servizio dell'Informagiovani. «Si tratta di un momento formativo davvero importante riservato ai giovani del territorio, dove saranno presentati i principali servizi offerti», dichiara l'assessore comunale all'istruzione Giusy Molinari. ■

M. B.

