



ASSOLOMBARDA

Artwood
/ Academy

Design del legno e
 falegnameria contemporanea



POLITECNICO
MILANO 1863

SCUOLA
DEL DESIGN

Design d', Impresa

Design d'Impresa



ASSOLOMBARDA

Assolombarda è l'associazione delle imprese che operano nella Città Metropolitana di Milano e nelle province di Lodi, Monza e Brianza, Pavia.

Per dimensioni e rappresentatività, è l'associazione più importante di tutto il Sistema Confindustria. Esprime e tutela gli interessi di oltre 7.000 imprese di ogni dimensione, nazionali e internazionali, produttrici di beni e servizi in tutti i settori merceologici.

L'associazione tutela gli interessi delle aziende associate nel rapporto con gli interlocutori istituzionali e gli stakeholder del territorio attivi in vari ambiti: formazione, ambiente, cultura, economia, lavoro, società civile. Offre, inoltre, servizi di consulenza specialistica in tutti i settori di interesse aziendale.

In particolare, il Gruppo Design e Arredo ha ideato il progetto "Design d'Impresa" che mira ad avvicinare gli studenti alle realtà produttive, offrendo loro l'opportunità di partecipare attivamente alla progettazione e realizzazione di prototipi di design. Parallelamente, le imprese coinvolte, che hanno donato i materiali e offerto supporto consulenziale agli studenti, hanno l'occasione di entrare in contatto con nuovi talenti, di cogliere spunti innovativi e di contribuire alla formazione delle future generazioni.

Artwood / Academy

Design del legno e
falegnameria contemporanea

ARTWOOD è una ITS Academy dedicata alla formazione di tecnici per l'industria dell'arredo e del design. Concepita secondo il concetto della filiera professionale, comprende corsi di Formazione di terzo, quarto e quinto livello EQF rivolti a ragazzi in uscita dalla scuola secondaria di primo e secondo grado, laureati e professionisti del settore.

I corsi coinvolti nel progetto Design d'Impresa sono stati:

Corso di qualifica Professionale: Operatore del Legno (III livello EQF).

Corso di Diploma Professionale: Tecnico del Legno (IV livello EQF).

Corso di Istruzione Tecnologica Superiore: Design sostenibile e industrializzazione del legno arredo (V livello EQF).



POLITECNICO
MILANO 1863 | SCUOLA
DEL DESIGN

La Scuola del Design del Politecnico di Milano è la più grande università internazionale, sia per numero di studenti sia per numero di docenti, per la formazione dei progettisti di prodotto, di comunicazione, di interni e di moda. Una Scuola caratterizzata dalla volontà costante di sperimentare linee di sviluppo innovative che rispondano alle reali necessità del mercato e della società contemporanea.

Sono attualmente attivi 5 Corsi di Laurea di primo livello e 7 Corsi di Laurea Magistrale.

Sono stati coinvolti nel progetto Design d'Impresa gli studenti del corso Wood Design, insegnamento del 3° anno della Scuola del Design che indaga attraverso prodotti e arredi il legno come materiale versatile e in continua evoluzione.

Si ringraziano:

Artemide, Carpanelli, Cleaf, Duerre, Häfele, Merli Marmi, Oggioni, Passoni Titanio, Status e WiDesign.

Design d'Impresa

Design d'Impresa è un progetto nato dalla sinergia tra le aziende del Gruppo Design e Arredo di Assolombarda, la Fondazione ITS Rosario Messina – Artwood Academy e il corso di Wood Design della Scuola del Design del Politecnico di Milano, con l'obiettivo di avvicinare i giovani al mondo produttivo attraverso un'esperienza formativa concreta e altamente qualificante.

L'iniziativa offre agli studenti l'opportunità di partecipare attivamente alla progettazione e realizzazione di prototipi di design, mettendo in pratica le proprie competenze tecniche e creative in un contesto reale.

Per gli studenti si tratta di un'occasione unica per confrontarsi direttamente con le dinamiche aziendali e sviluppare una visione progettuale orientata all'innovazione. Per le imprese coinvolte è una concreta opportunità di entrare in contatto con nuovi talenti e raccogliere spunti originali.



2023
2024
2025
2026



Arredi per lo smart working

2023

Scrivania con touchpad per regolare l'accensione di varie parti elettroniche e caricatore wireless per ricaricare i device. Possiede uno sportello passacavi per organizzare tutti i fili e cassette completamente estraibili per facilitare l'organizzazione e la pulizia.



Studenti Polimi: Alina Sinchuk, Flavia Somarriba, Sonimar Mendosa

Studenti ITS Academy: Sebastiano Schiatti, Federico Fumagalli, Enrico Kettlitz, Tommaso Corno, Matteo De Vita, Andrea Gualtieri, Wilson Quiroga, Luca Buttafava, Irene Pellecchia

Comodino multifunzionale che svolge la sua normale funzione a fianco del letto, ma non solo. Oltre a fungere da supporto e contenitore, l'oggetto è stato studiato per rispondere anche ad altri bisogni. Il vassoio, che trova il suo alloggio tra il guscio esterno e il cassetto, riprende la forma del comodino. Così pensato diventa perfetto per fungere da supporto mentre si lavora comodamente dal letto.



Studenti Polimi: Ludovico Bonaiti, Lorenzo Caporali, Guglielmo Manuari

Studenti ITS Academy: Victoria Negri, Giulia Oliva, Fabio Scuderi, Marco Parravicini, Thomas Asaro, Cristian Bignamini, Filippo Sala, Paolo Aldegheri, Alessia Vazzola, Chiara Colombo, Gennaro Gabriele, Lorenzo Piccinni, Luca Fallacara, Valentina Molteni

Tavolino formato da due componenti che, nel momento in cui è necessario lavorare, possono essere sfilate tra di loro per diventare due arredi indipendenti ma complementari. Il tavolino, pensato per rendere il divano una nuova zona di lavoro, è composto da una struttura a sbalzo in metallo ed è provvisto di un portariviste laterale ed un caricatore ad induzione per smartphone integrato nel piano; il mobile complementare, invece, è costituito da un semicilindro in legno che al suo interno possiede una seduta.



Studenti Polimi: Chiara Gritti, Gaia Sto Domingo, Diego Ballabio

Studenti ITS Academy: Tommaso Clerici, Matteo Mercurio, Giorgia Talenti, Giulia Latino, Emma Perego, Chiara Marabotti, Elena Chierichetti, Niccolò Villa, Simone Russo, Matteo Colombo, Arturo Frova, Bianca Gamberini, Lorenzo Ossoli

Arredi
per le
passioni

2024

A-Stand si compone di due parti, la principale, dove si colloca la seduta in marmo, e la parte estraibile di forma triangolare, dove si incastra la ruota della bicicletta. L'obiettivo è quello di rendere il portabici un complemento d'arredo, adattabile ad ogni tipo di ambiente e che metta in risalto la bicicletta facendola diventare un oggetto da esposizione. Soluzione intelligente ed efficiente per riporre/ esporre la bicicletta all'interno dell'ambiente domestico.



Studenti Polimi: Andrea Previtali, Luca Aimone Prina, Yuxin Zhang, Xinran Wu, Pietro Amici, Edoardo Tonello
Studenti ITS Academy: Alice Mabellini, Deborah Scotese, Giada Marini, Matteo Mulè, Pietro Varo, Veronica Saulle

COMFY TABLE

Tavolino destinato a tre funzioni, ognuna delle quali è svolta da uno dei tre ripiani che compongono l'oggetto: alla base, il primo ripiano accoglie una cuccia per gatti; nel mezzo, il secondo funge da ripiano per libri e riviste; infine, il superiore, in marmo, coincide con il ripiano di un coffee table. I ripiani circolari sono contornati da 29 listelli posti a distanza ravvicinata l'uno dall'altro, che contribuiscono a realizzare una struttura semichiusa, leggera ed elegante, e allo stesso tempo confortevole per il gatto.



Studenti Polimi: Gaia Acierno, Agata Bongini, Bianca Maria Cisi, Justine Godard, Sabrina Ibrahim
Studenti ITS Academy: Chiara Acquani, Matteo Ghitti, Oleksandr Semchuk

EVERGREEN ORTO VERTICALE

Soluzione compatta per orti verticali, adattabile a spazi interni ed esterni. Con tre ripiani rotanti e vaschette idroponiche per nove piante, è facilmente montabile e include la possibilità di integrazione di un sistema di illuminazione. Questa innovativa proposta soddisfa le esigenze degli amanti dell'orticoltura urbana, offrendo praticità e stile.



Studenti Polimi: Giuseppe Cioffi, Francesca Guizio, Francesca D'Anniballe, Mercedes Maria Mazzacani, Michele Crippa, Arianna Belletti
Studenti ITS Academy: Andrea Marras, Elia Giuliani, Lorenzo Gatti

Prodotto che si sviluppa a partire dalle radici del classico servomuto, rivisitandone identità estetica e user experience in modo contemporaneo.

Servomuxo è sinonimo di semplicità, dalla fase di produzione a quella di montaggio: 3 pezzi & 3 incastri. Si integra armoniosamente nell'ambiente domestico, offrendo la possibilità di appendere abiti, riporre oggetti ed accessori. Innovativo montaggio a tre assi che dona stabilità alla struttura complessiva.



Studenti Polimi: Francesco Colangelo, Alessio Fusi, **Julia Klimowska**, Samuele Ravi Longoni, Mattia Vergani
Studenti ITS Academy: Federico Urbani, Marco Ondertoller, Matteo Rodigari



Arredi
a misura
di bambino

2025

Con il suo design pratico ed essenziale, Eevee valorizza la crescita di ogni bambino permettendo di tracciare l'altezza e personalizzare la disposizione delle aste a cui appendere i vestiti. Inoltre, il sistema d'illuminazione integrato trasforma questo semplice oggetto in una delicata luce ambientale controllabile tramite un'applicazione dedicata.



Studenti Polimi: Alessandro Moneta, Elia Paris, Filippo Pavesi, Simone Tanfoglio
Studenti ITS Academy: Antonella Bianchi, Matilde Bruno, Veronica Cometti

Nasce con l'intento di creare un arredo che accompagni i bambini lungo tutte le fasi della loro crescita, evolvendosi in base ai loro cambiamenti. Da seggiolone si trasforma in una seduta con tavolino, ideale per giocare e disegnare. Il nome, ispirato alla forma distintiva del prodotto, sottolinea l'adattabilità e l'eleganza del design, pensato per durare nel tempo e integrarsi in ogni ambiente.



Studenti Polimi: Gaia Andreoli, Giacomo Fabbri, Andrea Manzato, Francesca Mariani, Sofia Morselli
Studenti ITS Academy: Giacomo Bonfanti, Marco Oppedisano

Un volume trasformabile pensato per accompagnare i più piccoli durante le fasi della crescita: grazie a semplici gesti, effettuati in autonomia o con l'aiuto di un adulto, potrà essere utilizzato come sediolina, comodino, teatrino e altro ancora! I due gusci che lo compongono potranno essere ricomposti nella loro disposizione originale per occupare meno spazio possibile.



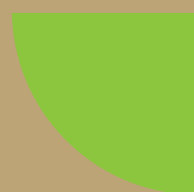
Studenti Polimi: Shuyi Lin, Matilde Soberri, Sara Durishti, Zoe Bergamini
Studenti ITS Academy: Antonio Charrere, Alessia Muscolino, Tommaso Nicoli

Seduta per bambini che unisce funzionalità, estetica e sostenibilità. La silhouette a forma di elefante la rende adatta ai più piccoli, mentre una tasca posteriore consente di riporre i loro libri. Il gioco di incastri non solo assume valore estetico ma è la chiave della sua versatilità: può trasformarsi in altri animali modificando solo il profilo laterale, senza cambiare gli altri componenti.



Studenti Polimi: Francesco Dell'Anna, Ester Grassi, Caterina Lauri, Sara Pagani
Studenti ITS Academy: Marco Scaroza, Federico Frioni, Mattia Livio

Design d'
Impresa



Arredi
per
outdoor

2026

Luvì è una seduta per esterni che traduce il movimento naturale del corpo in una forma fluida, continua e accogliente. La sua linea dinamica favorisce un comfort spontaneo, adattandosi con naturalezza all'ambiente. Il profilo richiama la "L" di Linea e Leggerezza, sintesi del progetto. Pensata per giardini e spazi aperti, si integra nel paesaggio come un segno armonico nel verde.



Studenti Polimi: Emma Campagnoni, Emanuele Esposito, Giovanni Nerviani, Elisa Scifo, Raluca-Mari Teliban

Studenti ITS Academy: Elia Camarini, Stefano Crapanzano, Cristiano Curti, Cristian Ferracane, Alessandro Fraccaroli, Andrea Galvani, Alessia Muscolino

Da una slanciata composizione di lamelle in legno di okumè, nasce Zeta: lampada antizanzare studiata per elevare estetica e comfort del tuo living outdoor. Fulcro del progetto è il connubio tra finalità tecnica del sistema UV anti-insetti e linea stilistica delle lamelle che la rendono adatta per terrazzi, patio e giardini raffinati e accoglienti.



Studenti Polimi: Marco Adezio, Cecilia Colaluca, Lorenzo Coppi, Diego Menzolini, Gioele Vergani

Una seduta oscillante ideata per stimolare la socialità negli spazi aperti. La disposizione frontale delle sedute invita al dialogo e a una naturale sintonia nel coordinare il movimento. Duetto è un oggetto che permette di rallentare e riscoprire, anche tra sconosciuti, quella spontaneità e quella complicità tipiche del gioco infantile, trasformando un semplice dondolo in un momento di autentica condivisione.



Studenti Polimi: Valeria Cucas, Sara Frigerio, Elisabetta Huang, Aleksandr Mitsikulev, Clarissa Rigaldo
Studenti ITS Academy: Mattia Argento, Riccardo Garbagnati, Pietro Grossi, Igor Merga, Artem Morcioni

Banco da lavoro outdoor concepito come primo approccio al fai-da-te, pensato per utenti anche senza esperienza. Il progetto si basa su semplicità e accessibilità, con un montaggio intuitivo e una forma pulita ed essenziale. Integra scomparti funzionali per l'organizzazione degli utensili. Si adatta a contesti domestici come balconi e giardini, rispondendo a diverse esigenze d'uso.



Studenti Polimi: Marta Amante, Leo Colombo, Sara Colombo, Marco Gigante

Chloris nasce dall'idea di creare una lampada che valorizzi un elemento naturale al suo interno. La forma cilindrica avvolge e accoglie la pianta, rendendola protagonista di un oggetto che si colloca tra arredo e dispositivo di illuminazione. Il verde diventa così parte integrante del progetto, contribuendo a generare un senso di equilibrio e benessere negli spazi. Pensata con un pacco batterie per poterla muovere liberamente tra interno ed esterno offrendo una grande flessibilità d'uso.



Studenti Polimi: Ikram Armani, Alex Badini, Giorgio Boccardo, Margherita Confetti, Andrea Sabato, Lidia Spada
Studenti ITS Academy: Michele Cau, Antonio Charrere, Federico Crippa, Riccardo Garbagnati, Andrea Gadda, Grace Kessen, Elena Lucchetta, Matteo Mandelli, Giulia Meazza, Filippo Nicoletti, Francesco Piazza, Stefano Pilia, Simone Viganò, Luca Vurchio, Teresa Zancaner



ASSOLOMBARDA

www.assolombarda.it

www.genioimpresa.it

in X f @ ▶

